

Рабочая программа «Вдумчивое чтение»

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с применением авторской программы Посашковой Е. В. «Вдумчивое чтение». Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках базового предмета «Литературное чтение», с учётом программы воспитания.

Программа реализуется *во внеурочной деятельности обучающихся первой ступени обучения в рамках общекультурного направления* и рассчитана на детей 7-10 лет. *Периодичность проведения регулярная (еженедельная)*

1. Планируемые результаты обучения

Реализации программы обеспечивает достижение обучающимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание).

Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы. Способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

2) Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей

Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

3) Гражданское воспитание.

Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.

4) Трудовое воспитание и самоопределение

Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

Метапредметные результаты:

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3) Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4) Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения.

Приобретение первичных навыков работы с информацией:

- 1) Овладение осознанным чтением текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта.
- 2) Использование таких видов чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое.
- 3) Освоение умения ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- 4) Освоение умения составлять список используемой литературы и других информационных источников (при выполнении исследовательских проектов).
- 5) Совершенствование умения определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.
- 6) Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с задачами коммуникации.
- 7) Приобретение умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного.
- 8) Совершенствование умения высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.
- 9) Совершенствование умения составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.

Предметные результаты:

1 класс

- оформляет свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушает и понимает речь других;
- выразительно читает и пересказывает текст (его отрывок);
- договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учится работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

высказывает и обосновывает свою точку зрения;

– слушает и слышит других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности;

– задает вопросы.

воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читает (переход на чтение целыми словами);

– отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– пересказывает текст;

– составляет устный рассказ по картинке;

– заучивает наизусть небольшие стихотворения;

– соотносит автора, название и героев прочитанных произведений;

– различает рассказ и стихотворение

2 класс

– воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читает целыми словами;

– понимает смысл заглавия произведения; самостоятельно озаглавливает текст;

– выбирает наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

– подробно и выборочно пересказывает текст;

– составляет устный рассказ о герое произведения по плану;

– размышляет о характере и поступках героя;

– различает народную и литературную (авторскую) сказку;

– соотносит автора, название и героев прочитанных произведений

3 класс

– осознанно, правильно, выразительно читает вслух

– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

– самостоятельно читает про себя незнакомый текст, проводит словарную работу;

– самостоятельно формулирует главную мысль текста;

– находит в тексте материал для характеристики героя;

– подробно и выборочно пересказывает текст;

– составляет рассказ – характеристику героя;

– высказывает и аргументирует своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

4 класс

– самостоятельно осваивает незнакомый текст (читает про себя, задаёт вопросы автору по ходу чтения, прогнозирует ответы, осуществляет самоконтроль; проводит словарную работу по ходу чтения);

– формулирует основную мысль ;

– составляет простой и сложный план ;

– составляет устный рассказ на материале прочитанного;

– имеет собственные читательские приоритеты, уважительно относится к предпочтениям других;

– самостоятельно даёт характеристику героя

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*
- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*

определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей

Результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням (приобретение школьником социальных знаний; получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества; получение опыта самостоятельного общественного действия). Все эти результаты могут быть достигнуты в ходе освоения программы «Вдумчивое чтение».

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний в области литературы, повышение читательской компетентности учащихся, расширение читательского кругозора

– достигается с помощью бесед, дидактических игр, викторин, совместного со взрослым чтения и слушания книг, участия в литературных олимпиадах, исследовательских проектах, читательских конференциях, культпоходах в театры, литературные музеи. На этом уровне особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, библиотекарем, которые становятся авторитетными руководителями чтения и ведут ребенка за собой.

Второй уровень результатов – получение опыта эстетического переживания, формирование внутренней мотивации чтения, повышение читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности – достигается с помощью непосредственного общения детей друг с другом. Ценностное отношение школьников к чтению, к книге, к искусству слова во многом формируется в общении со сверстником, здесь ребенок вербализует, проверяет и отстаивает свои духовные ценности. Для достижения этого уровня важны такие методы и приемы, как проблемные дискуссии, диспуты, в которых ученик осваивает умение отстаивать свое читательское мнение, дать адекватную самооценку своей читательской деятельности. Школьники могут принять участие в организации литературных концертов, инсценировок, праздников на уровне класса и школы.

Третий уровень результатов – получение опыта самостоятельного общественного действия, рост читательской активности, увеличение читательской самостоятельности, развитие литературно-творческих способностей – достигается благодаря взаимодействию школьников в открытой общественной среде в ходе таких социальных акций, как: сбор книг, литературные праздники и благотворительные концерты для воспитанников ДОУ, детей из домов-интернатов, участие в городских, областных и всероссийских литературно-творческих акциях и мероприятиях и др.

2. Содержание программы

Содержание программы «Вдумчивое чтение» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ.

Содержание программы определяет художественно-эстетический подход. К изучению предлагаются произведения, вошедшие в золотой фонд мировой детской литературы, а также произведения современных русских и зарубежных авторов. В круг внеклассного чтения младших школьников включены классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника, в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

При этом программа предусматривает возможность варьирования материала.

При тематическом планировании мы опирались на следующие принципы:

- чередование знакомых читателю-ребенку текстов и авторов и незнакомых: обучающиеся должны принести на занятие знакомые им тексты из дома или из библиотеки, либо тексты представлены в «Читательском портфеле»;
- гармоничное соотношение произведений классических и современных авторов;
- баланс в соотношении произведений русской и зарубежной литературы;
- чередование произведений на разные темы (о школе, о природе, о животных, о детстве, о подвигах, о дружбе, о красоте, о чудесах в мире, о научных открытиях и исторических событиях);

- чередование произведений разных жанров (сказки, рассказы, юмористические произведения, приключения, стихи, научно-познавательные тексты, мифы)

1 класс:

1. Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»
2. Тема 1. «Кладовая природы» (Произведения В.Бианки)
3. Тема 2. «Я расту...»
4. Тема 3. «Сказочная страна»
5. Тема 4. «Весёлые истории»
6. Тема 5. «Волшебство повсюду»
7. Тема 6. «Учение – свет»

Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»

Знакомство с занятиями «Вдумчивого чтения. Что такое «Читательский портфель» «Кладовая природы» (Произведения В.Бианки) Изучение произведений В. Бианки «Приключения муравьишки», «Лесные домишки», «Где раки зимуют», « Оранжевое горлышко». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни».

«**Я расту...**» Изучение произведений. Н. Носова «Телефон», «Мишкина каша», «Замазка», «Фантазёры», «Живая шляпа». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Просмотр фильмов.

«**Сказочная страна**» Изучение произведений Г.Х.Андерсена « Принцесса на горошине», « Стойкий оловянный солдатик», «Огниво». Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание. Просмотр фильмов.

«**Весёлые истории**». Знакомство с произведениями Драгунского «Денискины рассказы» (сборник). Обмен читательскими впечатлениями. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов.

«**Волшебство повсюду**» Знакомство с произведениями Шарлем Перро «Золушка», «Мальчик с пальчик», «Кот в сапогах». Обмен читательскими впечатлениями. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов.

«**Учение – свет**». Знакомство с произведениями А. Толстого «Золотой ключик...» и Э. Успенского « Крокодил Гена и его друзья». Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание. Просмотр фильмов.

2 класс:

1. Вводное занятие. Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.
2. Тема 1. Удивительный мир Джанни Родари
3. Тема 2. Сказки Р. Киплинга
4. Тема 3. Аркадий Гайдар и герои его книг.
5. Тема 4. Эрнест Сетон- Томпсон и герои его книг
6. Тема 5. Мир детства в сказках Х.К. Андерсена
7. Тема 6. Рассказы о животных Е.И. Чарушина
8. Тема 7. Необыкновенные герои Астрид Лингрен
9. Тема 8. Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все, все, все»
10. Тема 9. Занимательные книги Э. Успенского
11. Тема 10. В.Губарев и его герои

Вводное занятие.

Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.

Удивительный мир Джанни Родари. Знакомство с творчеством автора, чтение глав сказки «Приключение Чиполлино» Выставка книг. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Самостоятельное чтение и пересказ. Творческое задание в тетради. Просмотр мультфильма.

Сказки Р. Киплинга. Сопоставление сказки и мультфильма. Самостоятельное чтение, беседа. Характеристика главного героя. Устное и изобразительное рисование. Выставка книг.

Аркадий Гайдар и герои его книг. Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов, беседа. Работа над выразительным чтением.

Эрнест Сетон- Томпсон и герои его книг. Знакомство с автором и его произведениями. Самостоятельное чтение. Творческие задания. Тест. Путешествие в страну «короля сказок». Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций.

Мир детства в сказках Х.К. Андерсена. Знакомство с произведением «Снежная королева». Самостоятельное чтение. Творческие задания. Путешествие в страну «короля сказок». Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций.

Рассказы о животных Е.И. Чарушина. Выставка книг. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.

Необыкновенные герои Астрид Лингрен. Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Характеристика главных героев героя. Просмотр мультфильма. Инсценирование.

Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все, все, все». Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги.

Занимательные книги Э. Успенского. Знакомство с произведением «Трое из Простоквашино». Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы. Сопоставление прочитанного с увиденным в мультфильмах.

В.Губарев и его герои. Путешествие в мир волшебных слов, игра «Всё наоборот». Выставка книг. Занимательное чтение. Творческие задания в тетради. Просмотр худ. фильма.

3 класс

1. Тема 1. Все мы родом из детства
2. Тема 2. Думают ли звери?
3. Тема 3. Вверх ногами
4. Тема 4. Школьные годы чудесные
5. Тема 5. Преданья старины глубокой
6. Тема 6. Обыкновенное чудо

«Все мы родом из детства...». И.М. Пивоварова. «Секретки», «Как меня учили музыке». из сб. «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.

С. Г. Георгиев. Рассказы «Ошейник», «Дедушка». Чтение «Письма читателю» С. Георгиева. Антиципация перед прослушиванием рассказа «Ошейник», беседа. Самостоятельное чтение про себя рассказа «Дедушка». Беседа, характеристика главного героя. Выставка книг писателя.. А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Рассказ.

Выставка книг писателя. Антиципация. Выразительное чтение рассказа учителем. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Читательский рейтинг.

«Думают ли звери?..». А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный. Стихи. Выставка книг, посвященных животным. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. В.П. Астафьев. «Белоградка». Рассказ. Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг, рассказ учителя о писателе. Антиципация, выразительное чтение рассказа. Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы.. Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч». Рассказ. Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Выразительное чтение учителем авторского Предисловия. Самостоятельное чтение детьми рассказа. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций. Конкурс «Угадай-ка». Подготовка и защита исследовательских проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков. Выразительное чтение фрагментов из книги «Соседи по планете». Игровые задания. Выставка книг писателя. Антиципация. Проблемная ситуация. Обсуждение образа писателя.

Вверх ногами. Тим Собакин. Стихи. Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций. Литературные игры. Рассказ о писателе. Матвеева, В. Хотомская. Стихи. Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания. Петрушевская «Пуськи бятые». Лингвистическая сказка. Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Творческие и игровые задания. Ю.П. Мориц. Стихи. Выставка книг. Прослушивание стихотворения «Сто фантазий» в исполнении автора (пластинка «Сто фантазий», Мелодия», Всесоюзная студия грамзаписи. 1980 г.). Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.

«Школьные годы чудесные...» Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова». Повесть. Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги. Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Знарок русского языка». Инсценирование фрагмента повести. В.К. Железников. «История с азбукой». Рассказ. Выставка книг писателя. Рассказ о героях его книг. Антиципация. Комбинированное чтение. Характеристика героя. Творческие задания, работа в парах. Составление устного рассказа «Мой верный рыцарь». Э.Н. Успенский. «Меховой интернат». Сказочная повесть. Путешествие в страну веселых сказок Э. Успенского. Выставка книг. Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Кто такой Эдуард Успенский? Сколько книг написал Э.Успенский? Составление аннотации к книгам писателя. Конкурс на лучшего рассказчика. Викторина по произведениям Успенского.

«Преданья старины глубокой...» А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей». Энциклопедия. Урок-путешествие во времени. Рассказ учителя о писательнице. Рассматривание исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее. Работа в парах и группах. «Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет». Предание. Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Выразительное чтение. Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. «Сказание о Мамаевом побоище». Военная повесть. Выставка книг о Куликовской битве. Рассказ учителя о татаро-монгольском иге. Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи воинской повести. Пробы выразительного чтения.

Обыкновенное чудо Н.К. Абрамцева «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима». Сказки. Музыкальное сопровождение. Путешествие в страну чудес.

Прослушивание сказки, ее творческое иллюстрирование. Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Выразительное чтение сказки. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше». Повесть. Путешествие в страну сказок А.Линдгрэн. Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон» (реж. Борис Степанцев, Союзмультфильм, 1968 г.) Кир Булычев. «Кустики», глава из фантастической повести «Путешествие Алисы». Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр начальных эпизодов полнометражного научно-фантастического мультфильма «Тайна третьей планеты», снятого по мотивом повести К. Булычева («Союзмультфильм», 1982 г., реж. Роман Качанов). Выставка книг. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов.

4 класс

1. Тема 1. «Мир вечного детства»
2. Тема 2. Моя малая Родина
3. Тема 3. Мир удивительных путешествий и приключений
4. Тема 4. Страна Фантазия

«Мир вечного детства...» Н. Гарин-Михайловский. «Детство Темы». Повесть. Глава «Старый колодезь». Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь». А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Сказка. Перевод Н.Галь». Рассказ учителя о судьбе писателя и об истории создания сказки. Просмотр интерактивной презентации-представления об авторе сказки «Маленький принц» – Антуане де Сент-Экзюпери. Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Литературная игра. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса. Обсуждение проблемного вопроса: Какие открытия совершил Маленький принц на планете Земля? Выразительное чтение диалога между Лисом и принцем. М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Повесть. Перевод К. Чуковского. Индивидуальные информационные проекты о всемирно известном американском писателе. Выставка его книг. Обмен читательскими впечатлениями. Д. Барри. «Питер Пэн». Сказочная повесть. Перевод И. Токмаковой. Урок-путешествие на остров Нетинебудет. Выставка разных изданий сказки Д. Барри. Просмотр фрагментов американского фильма «Капитан Крюк» (США, режиссер С. Спилберг, 1991 г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями.

«Моя малая Родина»

Стихи Берестова. Выставка книг писателей. Конкурс - учимся сочинять стихи, подражая В. Берестову. Просмотр спектакля, обменяться впечатлениями, сравнить с мультфильмом, с книгой.

«Мир удивительных путешествий и приключений»

С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями». Сказочная повесть. Перевод З.Задунайской и А.Любарской. Урок-путешествие по Швеции. Выставка книг Лагерлеф. Литературный отзыв о сказке. Защита творческих проектов: литературный отзыв о сказке по плану. Чтение и обсуждение статьи о С.Лагерлеф из «Читательского портфеля». Дополнительный рассказ учителя об истории создания повести. Просмотр фрагментов советского мультфильма «Заколдованный мальчик» Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо». Роман. Перевод К.Чуковского. Просмотр фрагментов художественного фильма «Робинзон Крузо» (США, 1996 г., режиссер Джордж Миллер, в главной роли – Пирс Броснан). Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Роман. Перевод А.Бекетовой. Урок-приключение по материкам и океанам. Прослушивание увертюры И.О. Дунаевского к первой советской экранизации романа «Дети капитана Гранта» (1936 г.). Просмотр

фрагментов Просмотр фрагментов художественного фильма «В поисках капитана Гранта» (СССР, Болгария, 1985 г., режиссер Станислав Говорухин).

«Страна Фантазия» Э. Гофман. «Щелкунчик и мышинный король». Сказка. Перевод И. Татариновой. Просмотр фрагментов мультипликационного фильма «Щелкунчик»

Обсуждение проблемного вопроса: «Кто в сказке является «музыкантами»? Литературная викторина: «Кто из персонажей принадлежит волшебному, а кто – реальному миру?».

Обсуждение проблемных вопросов, связанных образом главной героини. Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес». Сказка. Перевод Б. Заходера. «С какими чудесами встретила Алиса?».

Индивидуальное выполнение творческого задания. Анализ «Главы никакой», написанной Заходером-переводчиком. Работа над характеристикой главной героини Алисы. Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно». Сказка. Литературная викторина «Знаешь ли ты героев Толкина?».

Литературная игра «Кто из персонажей носит эти имена?». В. Крапивин. «Дети синего фламинго». Сказочная повесть. Урок-путешествие в мир «летающих сказок» В. Крапивина. Выставка книг писателя.

3. Тематическое планирование

Тематическое распределение часов в 1 классе

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»	1	Знакомство с новым занятием. Мир книг. Умение слушать и слышать. Умение работать с Читательским портфелем.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
2	«Кладовая природы» (Произведения В.Бианки)	4	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
3	«Я расту...»	5	Пробы выразительного чтения. Творческие задания.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
4	«Сказочная страна»	8	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Умение отвечать на вопросы.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
5	«Весёлые истории»	3	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Подготовка к анализу персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
6	«Волшебство повсюду»	5	Обмен читательскими впечатлениями. Прослушивание и самостоятельное чтение	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание

			рассказов.	
7	«Ученье – свет»	7	Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание. Просмотр фильмов.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
Итого		33 ч		

Тематическое распределение часов во 2 классе

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Вводное занятие.	1	Мир книг. Знакомство с элементами книг. Умение слушать и слышать. Умение работать с Читательским портфелем.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
2	Удивительный мир Джанни Родари	2	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
3	Сказки Р. Киплинга	1	Пробы выразительного чтения. Творческие задания.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
4	Аркадий Гайдар и герои его книг.	2	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Умение отвечать на вопросы.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
5	Эрнест Сетон-Томпсон и герои его книг	1	Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Подготовка к анализу персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
6	Мир детства в сказках Х.К. Андерсена	2	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Анализ персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
7	Рассказы о животных Е.И. Чарушина	2	Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Подготовка к анализу персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание

8	Необыкновенные герои Астрид Лингрен	1	Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Подготовка к анализу персонажей произведения. Интервью	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
9	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все, все, все»	1	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Анализ персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
10	Занимательные книги Э. Успенского	2	Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Анализ персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
11	В.Губарев и его герои	2	Иллюстрация произведений. Пробы выразительного чтения. Творческие задания. Анализ персонажей произведения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
Итого		17		

Тематическое распределение часов в 3 классе

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Все мы родом из детства	2	Беседа, характеристика главного героя. Антиципация. Выразительное чтение рассказа учителем. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Читательский рейтинг.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
2	Думают ли звери?	2	Самостоятельное чтение детьми рассказа. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций. Конкурс «Угадай-ка». Подготовка и защита исследовательских проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
3	Вверх ногами	3	Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание

			чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.	Гражданское воспитание
4	Школьные годы чудесные	4	Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Кто такой Эдуард Успенский? Сколько книг написал Э.Успенский? Составление аннотации к книгам писателя. Конкурс на лучшего рассказчика. Викторина по произведениям Успенского.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
5	Преданья старины глубокой	2	Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи воинской повести. Пробы выразительного чтения.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
6	Обыкновенное чудо	4	Прослушивание сказки, ее творческое иллюстрирование. Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Выразительное чтение сказки. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
Итого		17		

Тематическое распределение часов в 4 классе

№	Тема раздела	Кол -во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	«Мир вечного детства»	6	Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Творческое иллюстрирование. Литературный конкурс «Угадай-ка!». Командная игра	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
2	Моя малая Родина	2	Выставка книг писателя. Составление аннотаций. Обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе из тетради. Индивидуальные (групповые) проекты о личности и творчестве известного кубанского писателя.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание

3	Мир удивительных путешествий и приключений	4	Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода. Работа над образом главного героя. Индивидуальное творческое задание.	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
4	Страна Фантазия	5	Индивидуальное выполнение творческого задания. Анализ «Главы никакой», написанной Заходером-переводчиком. Работа над характеристикой главной героини. Индивидуальные (групповые) проекты	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Гражданское воспитание
Итого		17		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО
учителей начальной школы
от 27 августа 2021 года № 1
_____ Кулида Т.Ю.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____ Шинкаренко Е.В.
_____ 27 _____ августа 2021 год