

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ  
СПОРТИВНАЯ ШКОЛА № 7 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР

Принята	Утверждаю
на заседании педагогического совета	Директор МБОУ ДО ДЮСШ №7
МБОУ ДО ДЮСШ №7	_____ Э.А.Фомичено
от _____ 2021 года прот. № ____	приказ от _____ 2021 года № ____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШАХМАТЫ»**

**Уровень программы:** базовый

**Срок реализации программы:** 4 года: 736 ч. (1 год – 184 ч., 2 год – 184 ч., 3 год – 184 ч., 4 год – 184 ч.)

**Возрастная категория:** от 7 до 18 лет

**Состав группы:** до 30 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** авторская

**Программа реализуется на бюджетной основе и ПФДО**

**ID-номер Программы в Навигаторе:** 1754

**Авторы-составители:**

Фомиченко Эдуард Алексеевич - международный мастер по шахматам,  
директор МБОУ ДО ДЮСШ №7.

г. Краснодар, 2021 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Комплекс основных характеристик Программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи .....	6
1.3. Содержание программы .....	8
1.3.1. Учебный план .....	8
1.3.2. Содержание учебного плана .....	16
1.4. Планируемые результаты .....	33
2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации .....	35
2.1. Календарный учебный график .....	35
2.2. Условия реализации Программы .....	35
2.3. Формы аттестации .....	37
2.4. Оценочные материалы .....	37
2.5. Методические материалы .....	39
2.6. Список литературы .....	40

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

3. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р.

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 года № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 года.

11. Краевые методические рекомендации по проектированию общеобразовательных общеразвивающих программ (2020 год).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» (далее Программа) - является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **физкультурно-спортивной направленности.**

Программа составлена и предназначена для тренеров-преподавателей, педагогов и руководителей учреждений дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, является локальным актом учреждения для образовательной, тренировочной и воспитательной работы.

Необходимость разработки данной Программы стала **актуальной** в связи с запуском пилотного проекта «Шахматы в школе» в Краснодарском крае. Ранее разработанные программы зачастую оказывались слишком сложными для младших школьников в силу их возрастных и психологических особенностей.

**Новизна** Программы заключается в поэтапном освоении учащимися, предлагаемой Программы, что даёт возможность учащимся с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

По форме организации образовательного процесса она является модульной.

**Педагогическая целесообразность.** Программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания тренером-преподавателем «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения тренера-преподавателя за практической деятельностью учащегося на занятии.

В Программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы, благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

**Отличительная особенность** Программы заключается в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ: «Шахматная школа для начинающих», «Шахматные дебюты».

Программа содержит научно-обоснованные рекомендации по структуре и организации образовательного процесса на различных этапах многолетней подготовки.

#### **Адресат Программы.**

Начальная подготовка является первым и очень важным шагом в обучении шахматной игре, так как, не освоив её правила, законы шахматной логики невозможно рассчитывать и на решение сверх задачи – полноценное использование шахмат в формировании элементов научного стиля мышления, творческих способностей, эстетических взглядов. Начиная изучать шахматную игру, необходимо помнить, что наличие большого количества вариантов создает определённую трудность не только для учащихся младших классов, но и для старшеклассников. Поэтому Программа базового уровня обучения игре в шахматы сочетает в себе простоту и доступность детям младшего возраста и углубленный уровень для детей старших классов.

У большинства младших школьников ещё нет определившихся интересов к содержанию того или иного предмета – их больше привлекает сам процесс занятий. В дальнейшем интересы детей дифференцируются, всё больше осмысливается предметное содержание обучения, начинают складываться длительные и устойчивые познавательные интересы. Поэтому данная Программа ориентирована, прежде всего, на стимулирование этой образовательной задачи.

Обстановка на квалификационных турнирах, предусмотренных Программой, развивает у юных любителей шахмат аналитические способности и учит умению ценить время, участвуя в соревнованиях, дети учатся правильному отношению к своим победам и поражениям, проходят процесс социализации в коллективе. Всё это имеет немаловажное воспитывающее значение.

Центральное место в системе школьного образования занимает развитие интеллектуальных способностей учащихся, формирование у них качеств творческой личности, которые помогли бы им активно участвовать в дальнейшей трудовой и учебной деятельности. Шахматы являются эффективным средством для выполнения этой развивающей задачи, как на учебных занятиях, так и во внеурочное время.

При приеме в учреждения для освоения данной Программы принимаются все желающие, без предъявления требований к уровню их образования, и отсутствию у поступающего медицинских противопоказаний.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы от 7 до 18 лет.

Группа формируются по возрастному принципу с наполняемостью от 10 до 30 человек. Допускаются совместные занятия учащихся разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого учащегося.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями (ОВЗ): детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

При наличии вакантных мест для обучения по Программе, поступающий может быть зачислен в течение всего учебного года. В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие входное тестирование.

Режим образовательного процесса и наполняемость учебных групп приведены в таблице 1.

**Таблица 1**

**Режим образовательного процесса и наполняемость учебных групп**

Этапы подготовки	Минимальный возраст для зачисления	Год обучения	Минимальное число учащихся в группе	Максимальное число учащихся в группе	Максимальное количество учебных часов в неделю	Количество занятий в неделю	Количество часов в год
СО-1	7 лет	1	10	30	4	2	184
СО-2	7 лет	2	10	30	4	2	184
СО-3	7 лет	3	10	30	4	2	184
СО-4	7 лет	4	10	30	4	2	184

**Срок реализации** Программы 4 года (736 часов): 1 год – 184 ч. (ПФДО), 2 год – 184 ч. (ПФДО), 3 год – 184 ч. (ПФДО), 4 год – 184 ч. (муниципальное задание).

Учебный план, рассчитанный на 4х-летнее обучение предусматривает теоретическую и практическую подготовку.

**Уровень** Программы – базовый.

**Форма обучения** – очная. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. А также возможна сетевая форма реализации Программы.

При возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием в дистанционном режиме – на платформах Zoom, Skype и др.

**Режим занятий** - 2 занятия по 2 часа в неделю.

**Особенности организации образовательного процесса** - в соответствии с индивидуальными учебными планами учащиеся формируются в группы одного возраста, являющиеся основным составом группы. Состав группы постоянный. Индивидуальный учебный план составляется тренером-преподавателем и согласовывается педагогическим советом.

Основными формами занятий являются: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом; самостоятельное выполнение домашних заданий; лекции и беседы; анализ партий учащихся; участие в соревнованиях.

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель** Программы: подготовка шахматистов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры. Организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Для достижения этой цели решаются следующие **задачи**:

**- образовательные:**

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- освоение базовых знаний, умений и навыков в шахматной игре;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить учащихся видеть в позиции разные варианты;
- **личностные:**
  - воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
  - сформировать правильное поведение во время игры;
  - воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
  - воспитывать целеустремлённость, трудолюбие;
- **метапредметные:**
  - развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
  - развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
  - развивать способность анализировать и делать выводы;
  - способствовать развитию творческой активности;
  - развивать волевые качества личности.

Весь учебный материал излагается по годам обучения, что позволяет тренеру-преподавателю дать единое направление в образовательном процессе. Каждый год обучения решает определенные задачи.

***Первый год обучения решает следующие задачи:***

- развитие у учащихся устойчивого интереса к шахматам;
- овладение умением ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, атаковать и защищать короля, ставить маты в один ход;
- привитие интереса к занятиям спортом;
- воспитание дисциплинированности.

***Второй год обучения решает следующие задачи:***

- овладение основами техники матования одинокого короля, проведения элементарных комбинаций;
- приобретение умения записывать шахматные партии;
- воспитание настойчивости, целеустремлённости, усидчивости и самодисциплины.

***Третий год обучения решает следующие задачи:***

- овладение основами техники комбинирования, грамотного разыгрывания дебюта и основных видов эндшпиля;
- освоение шахматной терминологии;
- приобретение соревновательного опыта в турнирах.

***Четвёртый год обучения решает следующие задачи:***

- овладение основами разыгрывания дебюта;
- овладение основами комбинирования;
- овладение основами разыгрывания элементарных окончаний;
- совершенствование соревновательного опыта с последующим анализом сыгранных партий;
- достижение первых спортивных результатов.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1. Учебный план

Учебный план первого года обучения представлен в таблице 2.

Таблица 2

#### Учебный план - первый год обучения

№ п/п	Раздел образовательной деятельности/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Краткая история развития шахмат</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		-
1.1	Введение в программу	1	1		опрос
1.2	История шахмат	1	1		опрос
1.3	Чатуранга, шатрандж. Проникновение шахмат в Европу	1	1		опрос
<b>2.</b>	<b>Шахматная доска</b>	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	-
2.1	Количество клеток на шахматной доске	2	1	1	опрос
2.2	Вертикали, горизонтали, диагонали	2	1	1	опрос
2.3	Центральные клетки	2	1	1	опрос
2.4	Королевский, ферзевый фланги	2	1	1	опрос
2.5	Правильное расположение фигур на доске	2	1	1	опрос
2.6	Понятие о крае доски	2	1	1	опрос
2.7	Количество диагоналей на шахматной доске	2	1	1	опрос
2.8	Геометрия шахматной доски	2	1	1	опрос
2.9	Количество белых, черных полей на шахматной доске	2	1	1	опрос
2.10	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Шахматные фигуры</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	-
3.1	Белые и черные фигуры	2	1	1	опрос
3.2	Пешка	2	1	1	опрос
3.3	Взятие на проходе	2	1	1	опрос
3.4	Превращение пешки	2	1	1	опрос



3.5	Король	2	1	1	опрос
3.6	Особенность короля	2	1	1	опрос
3.7	Ладья	2	1	1	опрос
3.8	Особенность ладьи	2	1	1	опрос
3.9	Слон	2	1	1	опрос
3.10	Разновидности слонов	2	1	1	опрос
3.11	Ферзь	2	1	1	опрос
3.12	Почему ферзь - самая сильная фигура	2	1	1	опрос
3.13	Конь	2	1	1	опрос
3.14	Особенности коня	2	1	1	опрос
3.15	Ценность фигур	2	1	1	опрос
3.16	Необычные хода на шахматной доске	2	1	1	опрос
3.17	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>4.</b>	<b>Основные шахматные понятия</b>	<b>40</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	-
4.1	Цель шахматной игры (мат)	2	1	1	опрос
4.2	Ничья (пат)	2	1	1	опрос
4.3	Другие случаи ничьи	2	1	1	опрос
4.4	Отличие мата от пата	2	1	1	опрос
4.5	Шах, способы защиты	2	1	1	опрос
4.6	Рокировка	2	1	1	решение карточек
4.7	Основные правила рокировки	2	1	1	опрос
4.8	Стадии шахматной игры	2	1	1	опрос
4.9	Размен	2	1	1	опрос
4.10	Нестандартные размены	2	1	1	опрос
4.11	Нападение	2	1	1	опрос
4.12	Защита	2	1	1	опрос
4.13	Способы. Защита – пассивная, активная	2	1	1	опрос
4.14	Пешка сильнее легкой фигуры	2	1	1	опрос
4.15	Мат «Диларам»	2	1	1	решение карточек
4.16	Эполетные маты	2	1	1	опрос
4.17	Линейные маты	2	1	1	проверочная работа
4.18	Диагональные маты	2	1	1	опрос
4.19	Маты с ограничением	2	1	1	опрос
4.20	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>5.</b>	<b>Шахматная нотация</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	-
5.1	Адреса полей	2	1	1	опрос
5.2	Обозначения фигур при записи	2	1	1	опрос
5.3	Полная, неполная шахматная нотация	2	1	1	опрос
5.4	Запись взятия, рокировки	2	1	1	зачет
5.5	Оформления шахматного бланка	2	1	1	опрос
5.6	Для чего нужны шахматные часы	2	1	1	опрос
5.7	Запись времени потраченного на партию	2	1	1	проверочная работа

5.8	Запись решения задач и домашних заданий	2	1	1	опрос
5.9	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>6.</b>	<b>Техника матования одинокого короля</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	-
6.1	Общие принципы матования одинокого короля	2	1	1	опрос
6.2	Жертва с целью достижения мата	2	1	1	опрос
6.3	Создание матовой угрозы	2	1	1	опрос
6.4	Оттеснение, отрезание, ограничение	2	1	1	зачет
6.5	Мат двумя ладьями одинокому королю	2	1	1	решение карточек
6.6	Мат ферзем одинокому королю	2	1	1	опрос
6.7	Мат ладьей одинокому королю	2	1	1	опрос
6.8	Матование двумя слонами	2	1	1	опрос
6.9	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>7.</b>	<b>Турнирные и тренировочные партии</b>	<b>51</b>	<b>15</b>	<b>36</b>	-
7.1	Правила проведения турниров	1	1		зачет
7.2	Поведение игроков во время шахматной партии	1	1		опрос
7.3	Контроль времени на партию	1	1		опрос
7.4	Понятие невозможного хода	1	1		опрос
7.5	Роль судьи при проведении турниров	1	1		зачет
7.6	Турнирные и тренировочные партии	34		34	анализ итоговой турнирной таблицы
7.7	Анализ партий	8	8		показательные партии с тренером
7.8	Контрольно-переводные нормативы	2	2		зачет
7.9	Медицинский контроль	2		2	справка-допуск
<b>ИТОГО:</b>		<b>184</b>	<b>78</b>	<b>106</b>	

Учебный план второго года обучения представлен в таблице 3.

**Таблица 3**

**Учебный план - второй год обучения**

№ п/п	Раздел образовательной деятельности/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Краткая история развития шахмат</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		-
1.1	Шахматы и церковь	1	1		опрос

1.2	Первые известные шахматисты	1	1		опрос
1.3	Журнал «Паламед»	1	1		опрос
1.4	А.Алехин – первый русский чемпион мира	1	1		опрос
1.5	Изучение творчества А.Алехина	1	1		опрос
<b>2.</b>	<b>Дебют</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>-</b>
2.1	Основные принципы разыгрывания дебюта	2	1	1	опрос
2.2	Детский мат, мат Легала	2	1	1	опрос
2.3	Открытый дебют	2	1	1	опрос
2.4	Полуоткрытый дебют	2	1	1	опрос
2.5	Закрытый дебют	2	1	1	опрос
2.6	Гамбиты	2	1	1	опрос
2.7	Королевский гамбит	2	1	1	опрос
2.8	Северный гамбит	2	1	1	опрос
2.9	Гамбит Эванса	2	1	1	опрос
2.10	Симметрия в дебютных построениях	2	1	1	опрос
2.11	Роль центра в дебюте	2	1	1	опрос
2.12	Мобилизация фигур в дебюте	2	1	1	опрос
2.13	Понятие убежища для короля	2	1	1	опрос
2.14	Опережение в развитии	2	1	1	опрос
2.15	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Тактические удары и комбинации</b>	<b>24</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>-</b>
3.1	Что такое комбинация	2	1	1	опрос
3.2	Двойной удар	2	1	1	опрос
3.3	Вилка	2	1	1	опрос
3.4	Сквозной двойной удар	2	1	1	опрос
3.5	Связка	2	1	1	опрос
3.6	Использование связки	2	1	1	опрос
3.7	Избавление от связки	2	1	1	опрос
3.8	Виды связок	2	1	1	проверочная работа
3.9	Отвлечение	2	1	1	опрос
3.10	Завлечение	2	1	1	опрос
3.11	Вскрытый шах	2	1	1	опрос
3.12	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>4.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>-</b>
4.1	Пешечное окончание	2	1	1	опрос
4.2	Король и пешка против короля	2	1	1	опрос
4.3	Ключевые поля пешки	2	1	1	опрос
4.4	Оппозиция	2	1	1	опрос
4.5	Правило квадрата	2	1	1	опрос
4.6	Проходная пешка	2	1	1	опрос
4.7	Отдаленная проходная пешка	2	1	1	опрос
4.8	Защищенная проходная пешка	2	1	1	опрос

4.9	Классификация окончаний	2	1	1	опрос
4.10	Ладейные окончания	2	1	1	опрос
4.11	Коневые окончания	2	1	1	опрос
4.12	Слоновые окончания	2	1	1	опрос
4.13	Ферзевые окончания	2	1	1	опрос
4.14	Цугцванг	2	1	1	опрос
4.15	Роль короля в эндшпиле	2	1	1	опрос
4.16	Понятие прорыва	2	1	1	опрос
4.17	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>5.</b>	<b>Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций</b>	<b>42</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	-
5.1	Понятие этюда	2	1	1	опрос
5.2	Особенности решения композиции	2	1	1	опрос
5.3	Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций	38		38	решение карточек
<b>6.</b>	<b>Турнирные и тренировочные партии</b>	<b>49</b>	<b>13</b>	<b>36</b>	-
6.1	Цейтнот	1	1		опрос
6.2	Условия выполнения разрядов	1	1		опрос
6.3	Допустимое количество невозможных ходов в шахматной партии	1	1		опрос
6.4	Турнирные и тренировочные партии	34		34	анализ итоговой турнирной таблицы
6.5	Анализ партий	8	8		показательные партии с тренером
6.6	Контрольно-переводные нормативы	2	2		зачет
6.7	Медицинский контроль	2		2	справка-допуск
<b>ИТОГО:</b>		<b>184</b>	<b>61</b>	<b>123</b>	

Учебный план третьего года обучения представлен в таблице 4.

Таблица 4

### Учебный план - третий год обучения

№ п/п	Раздел образовательной деятельности/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Краткая история развития шахмат</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		-
1.1	Чемпионы мира по шахматам	1	1		опрос
1.2	ФИДЕ – международная шахматная федерация	1	1		опрос
1.3	Изучение творчества М.Чигорина, А.Петрова	1	1		опрос

1.4	Изучение творчества советских шахматистов	1	1		опрос
<b>2.</b>	<b>Дебют</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	-
2.1	Дебют четырех коней	3	2	1	опрос
2.2	Испанская партия	3	2	1	опрос
2.3	Защита двух коней	3	2	1	опрос
2.4	Итальянская партия	3	2	1	опрос
2.5	Ферзевый гамбит	3	2	1	решение карточек
2.6	Французская защита	3	2	1	опрос
2.7	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Основы миттельшпиля</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	-
3.1	Оценка позиции	2	1	1	опрос
3.2	Выбор плана	2	1	1	опрос
3.3	Атака на короля в центре	2	1	1	опрос
3.4	Атака при односторонних рокировках	2	1	1	опрос
3.5	Атака при разносторонних рокировках	2	1	1	опрос
3.6	Открытые линии	2	1	1	опрос
3.7	Форпост	2	1	1	опрос
3.8	Плохие фигуры	2	1	1	проверочная работа
3.9	Неудачное расположение короля	2	1	1	опрос
3.10	Сильные и слабые поля	2	1	1	опрос
3.11	Пешечная структура	2	1	1	опрос
3.12	Понятие пешечной цепи	2	1	1	опрос
3.13	Виды центра	2	1	1	опрос
3.14	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>4.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	-
4.1	Общие эндшпильные идеи	2	1	1	опрос
4.2	Роль короля в эндшпиле	2	1	1	опрос
4.3	Роль пешек в эндшпиле	2	1	1	опрос
4.4	Игра на пат	2	1	1	опрос
4.5	Игра на мат	2	1	1	опрос
4.6	Цугцванг	2	1	1	опрос
4.7	Понятие крепости	2	1	1	опрос
4.8	Ладейные окончания	2	1	1	опрос
4.9	Ладья против пешек	2	1	1	опрос
4.10	Ладья против связанных пешек	2	1	1	опрос
4.11	Ладья против коня	2	1	1	проверочная работа
4.12	Позиция Филидора	2	1	1	решение карточек
4.13	Позиция Лусены. Построение моста перекрытия	2	1	1	решение карточек
4.14	Правило В.Стейница	2	1	1	опрос
4.15	Ладья с крайней пешкой против ладьи	2	1	1	опрос

4.16	Теоретические позиции	2	1	1	опрос
4.17	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>5.</b>	<b>Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций</b>	<b>30</b>		<b>30</b>	решение карточек
<b>6.</b>	<b>Тактические удары и комбинации</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	-
6.1	Мельница	2	1	1	опрос
6.2	Двойной шах	2	1	1	опрос
6.3	Блокировка	2	1	1	решение карточек
6.4	Спертый мат	2	1	1	опрос
6.5	Перекрытие	2	1	1	опрос
6.6	Промежуточный ход	2	1	1	решение карточек
6.7	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>7.</b>	<b>Турнирные и тренировочные партии</b>	<b>54</b>	<b>10</b>	<b>44</b>	анализ итоговой турнирной таблицы
7.1	Анализ партий	8	8		показательные партии с тренером
7.2	Контрольно-переводные нормативы	2	2		зачет
7.3	Медицинский контроль	2		2	справка-допуск
<b>ИТОГО:</b>		<b>184</b>	<b>61</b>	<b>123</b>	

Учебный план четвертого года обучения представлен в таблице 5.

**Таблица 5**

**Учебный план - четвертый год обучения**

№ п/п	Раздел образовательной деятельности/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	Теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Краткая история развития шахмат</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		-
1.1	К.Магнус – XVI чемпион мира	1	1		опрос
1.2	Изучение творчества М.Таля	1	1		опрос
1.3	А.Карпов-Г.Каспаров – великое противостояние	1	1		опрос
1.4	Роль компьютерных программ в подготовке к партии и совершенствовании уровня шахматиста	1	1		опрос
<b>2.</b>	<b>Дебют</b>	<b>32</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	-
2.1	Защита Каро-Кан	4	2	2	опрос
2.2	Защита Филидора	4	2	2	опрос
2.3	Сицилианская защита	18	16	2	опрос
2.4	Защита Нимцовича	4	2	2	опрос

2.5	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Реализация преимущества в эндшпиле</b>	<b>38</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	-
3.1	Переход в пешечное окончание как простой способ реализации минимального преимущества	3	2	1	опрос
3.2	Ферзь против ладьи	3	2	1	опрос
3.3	Ферзь против ладьи и легкой фигуры	3	2	1	решение карточек
3.4	Ферзь против пешек	3	2	1	опрос
3.5	Ферзь против двух ладей	3	2	1	опрос
3.6	Ладья против легкой фигуры (реализация качества)	3	2	1	опрос
3.7	Коневые окончания	3	2	1	опрос
3.8	Конь против пешек	3	2	1	проверочная работа
3.9	Особенность коневых окончаний	3	2	1	решение карточек
3.10	Теоретические позиции коневых окончаний	3	2	1	опрос
3.11	Окончание с разноцветными слонами	3	2	1	опрос
3.12	Слон против коня	3		2	опрос
3.13	Повторение и закрепление пройденного материала	2		2	самостоятельная работа
<b>4.</b>	<b>Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций</b>	<b>38</b>		<b>38</b>	решение карточек
<b>5.</b>	<b>Турнирные и тренировочные партии</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>	анализ итоговой турнирной таблицы
5.1	Анализ партий	8	8		показательные партии с тренером
5.2	Контрольно-переводные нормативы	2	2		зачет
5.3	Медицинский контроль	2		2	справка-допуск
<b>ИТОГО:</b>		<b>184</b>	<b>61</b>	<b>123</b>	

### 1.3.2. Содержание учебного плана

#### *Первый год обучения*

#### **1 раздел. Краткая история развития шахмат.**

##### **Тема 1.1** Введение в программу.

*Теория:* Организация занятий. Знакомство с режимом работы группы. Беседа о правилах поведения в общественных местах. Инструктаж по технике безопасности.

##### **Тема 1.2** История шахмат.

*Теория:* Возникновение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Великие шахматисты.

**Тема 1.3** Чатуранга, шатрандж. Проникновение шахмат в Европу.

*Теория:* Индия – родина шахмат, чатуранга, шантрадж. Шахматы в средние века. Как шахматы попали на Русь.

## **2 раздел. Шахматная доска.**

**Тема 2.1** Количество клеток на шахматной доске.

*Теория:* Знакомство с шахматной доской. Восточная сказка. Белые и черные поля. Квадратные шахматные поля. Расположение доски между партнерами.

*Практика:* Зарисовка шахматной доски.

**Тема 2.2** Вертикали, горизонтали, диагонали.

*Теория:* Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Обозначение горизонталей и вертикалей.

*Практика:* Зарисовка шахматной доски. Дидактические игры – «Горизонталь, вертикаль, диагональ».

**Тема 2.3** Центральные клетки.

*Теория:* Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

*Практика:* Зарисовка шахматной доски. Диаграммы.

**Тема 2.4** Королевский, ферзевый фланги.

*Теория:* Королевский, ферзевый – определение флангов.

*Практика:* Дидактическая игра «Ограничение подвижности».

**Тема 2.5** Правильное расположение фигур на доске.

*Теория:* Расположение фигур на доске. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет".

*Практика:* Начальная расстановка фигур. Диаграммы.

**Тема 2.6** Понятие о крае доски.

*Теория:* Край доски – понятие. Крайние горизонтали и вертикали. Угол доски.

*Практика:* Диаграммы.

**Тема 2.7** Количество диагоналей на шахматной доске.

*Теория:* Количество диагоналей на доске. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали.

*Практика:* Дидактическая игра «Куча мала». Диаграммы.

**Тема 2.8** Геометрия шахматной доски.

*Теория:* Форма шахматной доски, понятие квадрата. Длина больших диагоналей.

*Практика:* Диаграммы.

**Тема 2.9** Количество белых, черных полей на шахматной доске.

*Теория:* Белые и черные поля на шахматной доске. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.

*Практика:* Диаграммы.

**Тема 2.10** Повторение и закрепление пройденного материала.



*Практика:* Самостоятельная работа по теме «Геометрия шахматной доски».

### **3 раздел. Шахматные фигуры.**

**Тема 3.1** Белые и черные фигуры.

*Теория:* Белые и черные фигуры: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.

*Практика:* Начальная расстановка фигур. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура».

**Тема 3.2** Пешка.

*Теория:* Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие.

*Практика:* Дидактическая игра «Защита».

**Тема 3.3** Взятие на проходе.

*Теория:* Взятие на проходе. Понятие битого поля.

*Практика:* Дидактическая игра «Взятие».

**Тема 3.4** Превращение пешки.

*Теория:* Превращение пешки в ферзя, ладью, коня, слона.

*Практика:* Диаграммы на превращение пешки. Анализ позиций.

**Тема 3.5** Король.

*Теория:* В гостях у шахматного короля. Король – главная фигура в шахматах: «Запомни: основную роль играет в шахматах Король!». Место короля в начальном положении.

*Практика:* Дидактическая игра «Выиграй фигуру».

**Тема 3.6** Особенность короля.

*Теория:* Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

*Практика:* Дидактическая игра «Что могут Короли?». Диаграммы.

**Тема 3.7** Ладья.

*Теория:* Ладья. Место ладьи в начальном положении.

*Практика:* Диаграммы.

**Тема 3.8** Особенность ладьи.

*Теория:* Ход ладьи. Взятие ладьей.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

**Тема 3.9** Слон.

*Теория:* Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

**Тема 3.10** Разновидности слонов.

*Теория:* Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

**Тема 3.11** Ферзь.

*Теория:* Ферзь. Место ферзя в начальном положении.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

**Тема 3.12** Почему ферзь – самая сильная фигура.

*Теория:* Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

### **Тема 3.13** Конь.

*Теория:* Конь. Место коня в начальном положении.

*Практика:* Дидактическая игра - метод «Клубнички».

### **Тема 3.14** Особенности коня.

*Теория:* Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Конь – единственная фигура, которая может прыгать через пешки и фигуры.

*Практика:* Дидактическая игра «Обойди конем всё поле».

### **Тема 3.15** Ценность фигур.

*Теория:* Ценность фигур. Сравнительная сила и ценность фигур. Пешка - единица стоимости фигур. Стоимость фигур. Достижение материального перевеса.

*Практика:* Дидактическая игра «Сними часовых», «Кто сильнее», «Обе армии равны».

### **Тема 3.16** Необычные ходы на шахматной доске.

*Теория:* Взятие на проходе. Превращение пешки. Рокировка.

*Практика:* Дидактическая игра «Кратчайший путь».

### **Тема 3.17** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Шахматные фигуры».

## **4 раздел. Основные шахматные понятия.**

### **Тема 4.1** Цель шахматной игры (мат).

*Теория:* Правила игры. Определение мата. Цель игры.

*Практика:* Дидактическая игра «Мат или не мат».

### **Тема 4.2** Ничья (пат).

*Теория:* Виды ничьи. Пат. Вечный шах. Недостаточный материал для выигрыша.

*Практика:* Дидактическая игра «Пат или не пат».

### **Тема 4.3** Другие случаи ничьи.

*Теория:* Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов. Обоюдное соглашение.

*Практика:* Дидактическое задание «Сделай ничью».

### **Тема 4.4** Отличие мата от пата.

*Теория:* Отличие мата от пата. Понятие «угроза королю», «нападение на короля».

*Практика:* Диаграммы. Дидактическая игра «Пат или мат».

### **Тема 4.5** Шах, способы защиты.

*Теория:* Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

*Практика:* Дидактические игры «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Первый шах».

### **Тема 4.6** Рокировка.

*Теория:* Длинная и короткая рокировка.

*Практика:* Дидактическая игра «Рокировка».

### **Тема 4.7** Основные правила рокировки.

*Теория:* Правила рокировки. Когда нельзя делать рокировку.

*Практика:* Диаграммы. Дидактическая игра «Рокировка».

**Тема 4.8** Стадии шахматной игры.

*Теория:* Понятие о шахматной позиции. Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

*Практика:* Дидактическая игра «Два хода».

**Тема 4.9** Размен.

*Теория:* Понятие размена, равноценный размен.

*Практика:* Диаграммы на размен фигуры в свою пользу.

**Тема 4.10** Нестандартные размены.

*Теория:* Размен ферзя на легкие фигуры, размен ферзя на ладью, размен ладьи на легкую фигуру. Понятие «качества».

*Практика:* Диаграммы. Дидактическое задание «Правильно разменяй фигуру».

**Тема 4.11** Нападение.

*Теория:* Понятие нападение, косвенное нападение. Нападение на поле.

*Практика:* Диаграммы. Дидактическое задание «Определи нападение».

**Тема 4.12** Защита.

*Теория:* Определение защиты.

*Практика:* Диаграммы. Дидактическое задание «Защити фигуру».

**Тема 4.13** Способы. Защита – пассивная, активная.

*Теория:* Типы защиты. Преимущество активной защиты.

*Практика:* Диаграммы. Дидактическое задание «Защити фигуру».

**Тема 4.14** Пешка сильнее легкой фигуры.

*Теория:* Пешка сильнее коня, слона, ладьи.

*Практика:* Диаграммы. Дидактическое задание «Проведи пешку».

**Тема 4.15** Мат «Диларам».

*Теория:* Понятие жертвы фигуры. Изучение партии-первоисточника.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.16** Эполетные маты.

*Теория:* Понятие эполетного мата.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.17** Линейные маты.

*Теория:* Линейный мат. Взаимодействие тяжелых фигур.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.18** Диагональные маты.

*Теория:* Диагональные маты. Взаимодействие ферзя и слонов.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.19** Маты с ограничением.

*Теория:* Маты с ограничением. Ограничение пешкой, конем, слоном, ладьей.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.20** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа на тему: «Основные шахматные понятия».

**5 раздел. Шахматная нотация.**

**Тема 5.1** Адреса полей.

*Теория:* Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.

*Практика:* Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель».

**Тема 5.2** Обозначение фигур при записи.

*Теория:* Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.

*Практика:* Практикум по записыванию позиций.

**Тема 5.3** Полная, неполная шахматная нотация.

*Теория:* Краткая и полная шахматная нотация.

*Практика:* Навыки работы с шахматной литературой.

**Тема 5.4** Запись взятия, рокировки.

*Теория:* Запись взятия, рокировки.

*Практика:* Навыки работы с шахматной литературой.

**Тема 5.5** Оформление шахматного бланка.

*Теория:* Запись партии. Турнирный бланк. Понятие шахматная нотация.

*Практика:* Запись тренировочных партий.

**Тема 5.6** Для чего нужны шахматные часы.

*Теория:* Понятие времени отведенного на партию.

*Практика:* Тренировочные партии с часами и записью.

**Тема 5.7** Запись времени потраченного на партию.

*Теория:* Правильное определение времени, затраченного на партию.

*Практика:* Запись в бланке.

**Тема 5.8** Запись решения задач и домашних заданий.

*Теория:* Запись решения задач и домашних заданий

*Практика:* Практикум по решению с записью ответов.

**Тема 5.9** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа на тему: «Шахматная нотация».

## **6 раздел. Техника матования одинокого короля.**

**Тема 6.1** Общие принципы матования одинокого короля.

*Теория:* План матования.

*Практика:* Задачи на мат в 1 ход.

**Тема 6.2** Жертва с целью достижения мата.

*Теория:* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).

*Практика:* Задачи на мат в 1 ход.

**Тема 6.3** Создание матовой угрозы.

*Теория:* Создание матовой угрозы. Понятие матовая сеть.

*Практика:* Задачи на мат в 1 ход.

**Тема 6.4** Оттеснение, отрезание, ограничение.

*Теория:* Метод оттеснения короля в угол. Взаимодействие фигур при оттеснении короля.

*Практика:* Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «На крайнюю линию».

**Тема 6.5** Мат двумя ладьями одинокому королю.

*Теория:* Две ладьи против короля. План матования.

*Практика:* Дидактические задания «В угол», «Ограниченный король».

**Тема 6.6** Мат ферзем одинокому королю.

*Теория:* План матования. Два способа матования ферзем.

*Практика:* Задачи на мат в 1 ход.

**Тема 6.7** Мат ладьей одинокому королю.

*Теория:* План матования ладьей. Знакомство с теоретическими позициями «Мат в 2, 3 хода».

*Практика:* Дидактическое задание «Объяви мат в два хода».

**Тема 6.8** Матование двумя слонами.

*Теория:* План матования. Метод косички.

*Практика:* Задачи на мат в 1 ход.

**Тема 6.9** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа на тему: «Техника матования одинокого короля».

## **7 раздел. Турнирные и тренировочные партии.**

**Тема 7.1** Правила проведения турниров.

*Теория:* Правила проведения турниров.

**Тема 7.2** Поведение игроков во время шахматной партии.

*Теория:* Поведение игрока.

**Тема 7.3** Контроль времени на партию.

*Теория:* Понятие классические, быстрые шахматы и блиц.

**Тема 7.4** Понятие невозможного хода.

*Теория:* Определение невозможного хода. Количество невозможных ходов допустимых в партии.

**Тема 7.5** Роль судьи при проведении турниров.

*Теория:* Причины обращения к судье. Правило обращения к судье.

**Тема 7.6** Турнирные и тренировочные партии.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 7.7. Анализ партий.**

*Теория:* Цель анализа партий. Находим и устраняем ошибки. Детский мат. Защита от детского мата. Как наказать противника за ошибку? Типичные ошибки.

**Тема 7.8. Контрольно-переводные нормативы.**

*Практика:* Устное тестирование.

**Тема 7.9. Медицинский контроль.**

*Практика:* Прохождение медицинского обследования.

## ***Второй год обучения***

### **1 раздел. Краткая история развития шахмат.**

**Тема 1.1** Шахматы и церковь.

*Теория:* Почему в средние века церковь была против шахмат?

**Тема 1.2** Первые известные шахматисты.

*Теория:* Творчество Л.Лабурдане, Ф.Филидора.

**Тема 1.3** Журнал «Паламед».

*Теория:* Французский шахматный журнал «Паламед».

**Тема 1.4** А.Алехин – первый русский чемпион мира.

*Теория:* Биография А.Алехина.

**Тема 1.5** Изучение творчества А.Алехина.

*Теория:* Вклад А.Алехина в развитие шахмат. Изучение примерных партий.

## **2 раздел. Дебют.**

**Тема 2.1** Основные принципы разыгрывания дебюта.

*Теория:* Понятие дебюта. Центр на шахматной доске и в шахматной партии. Понятие мобилизации легких фигур. Роль ферзя в начале партии. Понятие «убежища для короля».

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.2** Детский мат, мат Легалья.

*Теория:* Защита от детского мата. Партия-первоисточник Легалья. Матование с помощью жертвы ферзя тремя легкими фигурами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.3** Открытый дебют.

*Теория:* Понятие открытого дебюта.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.4** Полуоткрытый дебют.

*Теория:* Понятие полуоткрытого дебюта

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.5** Закрытый дебют.

*Теория:* Понятие закрытого дебюта

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.6** Гамбиты.

*Теория:* Определение гамбита. Жертва материала для захвата центра. Опережение в развитии. Опасность расположения короля в центре.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.7** Королевский гамбит.

*Теория:* Определение королевского гамбита. Основные идеи за черных, за белых.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.8** Северный гамбит.

*Теория:* Определение северного гамбита. Основные идеи за черных, за белых.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.9** Гамбит Эванса.

*Теория:* Определение гамбита Эванса. Основные идеи за черных, за белых.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.10** Симметрия в дебютных построениях.

*Теория:* «Тишайшая итальянка». Основные идеи за черных, за белых.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.11** Роль центра в дебюте.

*Теория:* Понятие пешечный центр. Принцип централизации.

*Практика:* Практикум по решению задач.

**Тема 2.12** Мобилизация фигур в дебюте.

*Теория:* Примеры ложной мобилизации фигур. «Бесполезные ходы». Топтание на месте.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.13** Понятие убежища для короля.

*Теория:* Роль рокировки в начале партии. Другие случаи убежища для короля.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.14** Опережение в развитии.

*Теория:* Понятие позиционного преимущества. Причины опережения в развитии.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.15** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Дебют».

### **3 раздел. Тактические удары и комбинации.**

**Тема 3.1** Что такое комбинация.

*Теория:* Определение комбинации. Понятие форсированный ход, форсированный вариант, мотив комбинации, тема комбинации. Жертва как необходимое условие комбинации.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.2** Двойной удар.

*Теория:* Определение двойного удара.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.3** Вилка.

*Теория:* Определение вилки. Коневая вилка, пешечная вилка.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.4** Сквозной двойной удар.

*Теория:* Определение сквозного двойного удара. «Шампур».

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.5** Связка.

*Теория:* Определение связки. Количество фигур, участвующих в связке. Понятие связанной фигуры, прикрываемой фигуры или поля.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.6** Использование связки.

*Теория:* Нападение на связанную фигуру. Понятие удержание связки.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.7** Избавление от связки.

*Теория:* Активные и пассивные способы развязывания. Использование темы «мата Легалья» для активного избавления от связки.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.8** Виды связок.

*Теория:* Полная связка. Неполная связка.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.9** Отвлечение.

*Теория:* Определение отвлечения. Роль отвлечения при проведении пешки.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 3.10** Завлечение.

*Теория:* Определение завлечения. Роль завлечения при проведении пешки.

*Практика:* Практикум по решению задач.

### **Тема 3.11** Вскрытый шах.

*Теория:* Определение вскрытого шаха. Учебные примеры выигрыша материала в начале партии с помощью вскрытого шаха.

*Практика:* Практикум по решению задач.

### **Тема 3.12** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Тактические удары и комбинации».

## **4 раздел. Эндшпиль.**

### **Тема 4.1** Пешечное окончание.

*Теория:* Оценка пешечных окончаний. Понятие активности короля. Определение пешечных окончаний.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.2** Король и пешка против короля.

*Теория:* Правило проведения пешки. Король впереди пешки.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.3** Ключевые поля пешки.

*Теория:* Определение ключевые поля. Правило о ключевых полях.

*Практика:* Практикум по определению ключевых полей.

### **Тема 4.4** Оппозиция.

*Теория:* Определение оппозиции. Использование оппозиции. Виды оппозиции.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.5** Правило квадрата.

*Теория:* Определение квадрата пешки. Понятие искусственного препятствия. Определение правила квадрата.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.6** Проходная пешка.

*Теория:* Роль проходной пешки в эндшпиле. Определение проходной пешки.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.7** Отдаленная проходная пешка.

*Теория:* Определение отдаленной проходной пешки. Два способа использования отдаленной проходной пешки. Понятие полупата.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.8** Защищенная проходная пешка.

*Теория:* Определение защищенной проходной пешки.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.9** Классификация окончаний.

*Теория:* Пешечные, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые окончания. Роль короля в окончаниях. Роль пешек в окончаниях.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.10** Ладейные окончания.

*Теория:* Оценка ладейных окончаний. Особенность ладьи.



*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.11** Коневые окончания.

*Теория:* Оценка коневых окончаний. Особенность коня.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.12** Слоновые окончания.

*Теория:* Оценка слоновых окончаний. Одноцветные, разноцветные слоны. Окончание с одноцветными слонами. Понятия блокада, крепость.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.13** Ферзевые окончания.

*Теория:* Оценка ферзевых окончаний.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.14** Цугцванг.

*Теория:* Определение цугцванга. Понятие обоюдного цугцванга.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.15** Роль короля в эндшпиле.

*Теория:* Практическая сила короля как игровой фигуры. Примеры неудачного расположения короля в эндшпиле.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.16** Понятие прорыва.

*Теория:* Определение пешечного прорыва. Комбинации на проведение пешки.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.17** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Эндшпиль».

## **5 раздел. Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций.**

**Тема 5.1** Понятие этюда.

*Теория:* Определение этюда. Разновидности этюдов. Знакомство с творчеством Г.Каспаряна, Л.Куббея.

*Практика:* Шахматные задачи на мат в 2 ход.

**Тема 5.2** Особенности решения композиции.

*Теория:* Определение композиции. Игра на цугцванг. Определение матовой конструкции.

*Практика:* Шахматные задачи на мат в 2 ход.

**Тема 5.3** Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций.

*Практика:* Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций

## **6 раздел. Турнирные и тренировочные партии.**

**Тема 6.1** Цейтнот.

*Теория:* Правила поведения игрока в цейтноте. Запись партии в цейтноте при различных контролях.

**Тема 6.2** Условия выполнения разрядов.

*Теория:* Получение ИД. Понятие национального рейтинга, рейтинга ФИДЕ.

**Тема 6.3** Допустимое количество невозможных ходов в шахматной партии.

*Теория:* Допустимое количество невозможных ходов в шахматной партии.

**Тема 6.4** Турнирные и тренировочные партии.

*Практика:* Турнирные и тренировочные партии.

### **Тема 6.5. Анализ партий.**

*Теория:* Цель анализа партий. Находим и устраняем ошибки. Как наказывать противника за ошибку? Типичные ошибки.

### **Тема 6.6. Контрольно-переводные нормативы.**

*Практика:* Устное тестирование.

### **Тема 6.7. Медицинский контроль.**

*Практика:* Прохождение медицинского обследования.

## ***Третий год обучения***

### **1 раздел. Краткая история развития шахмат.**

#### **Тема 1.1 Чемпионы мира по шахматам.**

*Теория:* Краткая биография чемпионов мира.

#### **Тема 1.2 ФИДЕ – международная шахматная федерация.**

*Теория:* Цели и задачи создания ФИДЕ. Девиз шахматистов.

#### **Тема 1.3 Изучение творчества М.Чигорина, А.Петрова.**

*Теория:* Изучение творчества М.Чигорина, А.Петрова.

#### **Тема 1.4 Изучение творчества советских шахматистов.**

*Теория:* Изучение творчества советских шахматистов на примере партий М.Галя, Т.Петросяна.

### **2 раздел. Дебют.**

#### **Тема 2.1 Дебют четырех коней.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

#### **Тема 2.2 Испанская партия.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

#### **Тема 2.3 Защита двух коней.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

#### **Тема 2.4 Итальянская партия.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

#### **Тема 2.5 Ферзевый гамбит.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

#### **Тема 2.6 Французская защита.**

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.7** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Дебют».

### **3 раздел. Основы миттельшпиля.**

**Тема 3.1** Оценка позиции.

*Теория:* Типы центров шахматной партии. Понятие открытых линий. Пешечная структура. Слабые и сильные поля. Роль положения короля при оценке позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.2** Выбор плана.

*Теория:* Понятие плана. Связь выбора плана с оценкой позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.3** Атака на короля в центре.

*Теория:* Понятие атаки на короля. План атаки на короля в центре.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.4** Атака при односторонних рокировках.

*Теория:* Понятие пешечного штурма и фигурной атаки. Типовые комбинации по разрушению пешечного прикрытия короля.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.5** Атака при разносторонних рокировках.

*Теория:* Планы атаки при разносторонних рокировках. Использование пешечного штурма для атаки короля на примере варианта «Дракона» в сицилианской защите.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.6** Открытые линии.

*Теория:* Определение открытых линий, использование открытых линий. Открытая линия как позиционное преимущество. Понятие общей открытой линии, оперативной открытой линии.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.7** Форпост.

*Теория:* Определение форпоста. Форпост на центральных вертикалях, форпост на крайних вертикалях. Знакомство с творчеством А.Нимцовича «Моя система».

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.8** Плохие фигуры.

*Теория:* Понятие плохой фигуры. Ограниченная фигура. Бесплезная фигура.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.9** Неудачное расположение короля.

*Теория:* Примеры неудачного пешечного прикрытия короля.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.10** Сильные и слабые поля.

*Теория:* Понятие слабого и сильного полей. Использование слабых полей. Сильные поля как вид позиционного преимущества.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 3.11** Пешечная структура.

*Теория:* Пешечная структура – скелет позиции. Понятие пешечных островков. Виды пешечных слабостей. Понятие изолированной пешки, плюсы, минусы изолятора.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 3.12** Понятие пешечной цепи.

*Теория:* Понятие пешечной цепи. Изучение творчества Ф.Филидора. Подрыв пешечной цепи. Блокада пешечной цепи.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 3.13** Виды центра.

*Теория:* Определение открытого, закрытого, статического, подвижного, динамического типов центра. Планы сторон.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 3.14** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Основы миттельшпиля».

## **4 раздел. Эндшпиль.**

### **Тема 4.1** Общие эндшпильные идеи.

*Теория:* Роль короля в эндшпиле, роль пешек. Игра на мат, игра на пат, цугцванг, построение крепости.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.2** Роль короля в эндшпиле.

*Теория:* Король - активная фигура.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.3** Роль пешек в эндшпиле.

*Теория:* Проходная пешка в эндшпиле.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.4** Игра на пат.

*Теория:* Спасение трудных позиций.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.5** Игра на мат.

*Теория:* Использование неудачного расположения короля противника для создания матовых конструкций.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.6** Цугцванг.

*Теория:* Определение цугцванга. Понятие обоюдного цугцванга. Значение передачи хода.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.7** Понятие крепости.

*Теория:* Определение крепости. Виды крепостей.

*Практика:* Практикум по решению.

### **Тема 4.8** Ладейные окончания.

*Теория:* Оценка ладейных окончаний. Отличие оценки ладейных окончаний от других окончаний.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.9** Ладья против пешек.

*Теория:* Ладья против пешки. Правило отрезания по 5 горизонтали. Спуск, подъем по эскалатору. Отталкивание короля. Превращение пешки в коня.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.10** Ладья против связанных пешек.

*Теория:* Условия успешной борьбы против связанных пешек. Угроза мата как способ избежать превращения пешек.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.11** Ладья против коня.

*Теория:* Неудачное расположение коня в углу доски. Примеры ловли коня ладьей.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.12** Позиция Филидора.

*Теория:* Способы достижения ничьей слабой стороны в позиции Филидора. Понятие укрытия короля от шахов неприятельской ладьи.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.13** Позиция Лусены. Построение моста перекрытия.

*Теория:* Базовая позиция Лусены. Понятие короткой, длинной стороны. Построение моста перекрытия. Фланговая атака ладьи.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.14** Правило В.Стейница.

*Теория:* Положение ладьи по отношению к проходной пешке в многопешечных ладейных окончаниях.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.15** Ладья с крайней пешкой против ладьи.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.16** Теоретические позиции.

*Теория:* Понятие теоретической позиции. Теоретические позиции ладейных окончаний.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 4.17** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Эндшпиль».

## **5 раздел. Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций.**

*Практика:* Практикум по решению.

## **6 раздел. Тактические удары и комбинации.**

**Тема 6.1** Мельница.

*Теория:* Определение мельницы.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.2** Двойной шах.

*Теория:* Определение двойного шаха.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.3** Блокировка.

*Теория:* Определение блокировки.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.4** Спертый мат.

*Теория:* Определение спертого мата.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.5** Перекрытие.

*Теория:* Определение перекрытия.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.6** Промежуточный ход.

*Теория:* Определение промежуточного хода.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 6.7** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Тактические удары и комбинации».

### **7 раздел. Турнирные и тренировочные партии.**

*Практика:* Турнирные и тренировочные партии.

**Тема 7.7. Анализ партий.**

*Теория:* Цель анализа партий. Находим и устраняем ошибки. Как наказывать противника за ошибку? Типичные ошибки.

**Тема 7.8. Контрольно-переводные нормативы.**

*Практика:* Устное тестирование.

**Тема 7.9. Медицинский контроль.**

*Практика:* Прохождение медицинского обследования.

## **Четвертый год обучения**

### **Модуль 1 «Шахматы: углубление и развитие интересов и навыков»**

#### **1 раздел. Краткая история развития шахмат.**

**Тема 1.1** К.Магнус – XVI чемпион мира.

*Теория:* Изучения творчества К.Магнус – XVI чемпиона мира.

**Тема 1.2** Изучение творчества М.Таля.

*Теория:* Изучение творчества М.Таля. на примере книге «Огонь атаки».

**Тема 1.3** А.Карпов-Г.Каспаров – великое противостояние.

*Теория:* Изучение партий матча А.Карпов-Г.Каспаров.

**Тема 1.4** Роль компьютерных программ в подготовке к партии и совершенствовании уровня шахматиста.

*Теория:* Знакомство с шахматной программой ChessBase.

#### **2 раздел. Дебют.**

**Тема 2.1** Защита Каро-Кан.

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.2** Защита Филидора.

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.3** Сицилианская защита.

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.4** Защита Нимцовича.

*Теория:* Основные идеи за белых и за черных. Знакомство с основными вариантами.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 2.5** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Дебют».

### **3 раздел. Реализация преимущества в эндшпиле.**

**Тема 3.1** Переход в пешечное окончание как простой способ реализации минимального преимущества.

*Теория:* Размен с целью перехода выигранного пешечного окончания.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.2** Ферзь против ладьи.

*Теория:* Ферзь сильнее ладьи. Способы отрывания ладьи от короля.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.3** Ферзь против ладьи и легкой фигуры.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.4** Ферзь против пешек.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.5** Ферзь против двух ладей.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.6** Ладья против легкой фигуры (реализация качества).

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.7** Коневые окончания.

*Теория:* Оценка коневых окончаний. Их схожесть с пешечными окончаниями.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.8** Конь против пешек.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.9** Особенность коневых окончаний.

*Теория:* Невозможность конем передачи очереди хода.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.10** Теоретические позиции коневых окончаний.

*Теория:* Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.11** Окончание с разноцветными слонами.

*Теория:* Построение крепости, блокада. Теоретические позиции.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.12** Слон против коня.

*Теория:* Слон сильнее коня. Слон слабее коня.

*Практика:* Практикум по решению.

**Тема 3.13** Повторение и закрепление пройденного материала.

*Практика:* Самостоятельная работа по теме: «Реализация преимущества в эндшпиле».

**4 раздел. Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций.**

*Практика:* Конкурсы, решение задач, этюдов, комбинаций.

**5 раздел. Турнирные и тренировочные партии.**

*Практика:* Турнирные и тренировочные партии.

**5.1 Анализ партий.**

*Теория:* Цель анализа партий. Находим и устраняем ошибки. Как наказать противника за ошибку? Типичные ошибки.

**5.2 Контрольно-переводные нормативы.**

*Практика:* Устное тестирование.

**5.3 Медицинский контроль.**

*Практика:* Прохождение медицинского обследования.

## 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Предметные результаты:**

**К концу первого учебного года учащиеся должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу первого учебного года учащиеся должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

**К концу второго учебного года учащиеся должны знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.



**К концу второго учебного года учащиеся должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

**К концу третьего учебного года учащиеся должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу третьего учебного года учащиеся должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

**К концу четвертого учебного года учащиеся должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу четвертого учебного года учащиеся должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

**Личностные:**

- овладение учащимися шахматной игрой на начальном уровне;
- развитие самостоятельного мышления за шахматной доской (участие в турнирах, сеансах одновременной игры, конкурсах);
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
- воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма);
- развитие шахматной памяти.

**Метапредметные:**

- корректировка и совершенствование психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти;
- увеличение продолжительности мыслительной деятельности учащегося;
- развитие воображения, увеличение возможности длительно манипулировать объектами в уме;
- умение находить ошибки при выполнении упражнений;
- планировать собственную деятельность;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график учреждения представлен в таблице 6.

### 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Для эффективного обеспечения образовательного процесса занятия проходят в хорошо освещенных учебных кабинетах, отвечающих требованиям техники безопасности и оформленных необходимым наглядным материалом.

Материально-техническое обеспечение:

- столы для игры в шахматы (1 стол на двоих учащихся);
- шахматные доски с набором шахматных фигур (1 комплект на двоих учащихся);
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- маркерная доска;
- шахматные часы(1 комплект на двоих учащихся);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии).

#### **Информационное обеспечение Программы:**

- ноутбук с выходом в Интернет;
- программное обеспечение для компьютера (Microsoft Word, Microsoft Power Point, ChessBase 13);
- учебная и научная литература;
- таблицы по шахматам;
- карточки, дидактический и контрольно-диагностический материал.

**Кадровое обеспечение:** программу реализуют тренеры-преподаватели, имеющие высшее профессиональное или среднее профессиональное образование, профессиональные навыки в сфере организации интерактивной деятельности учащихся.

Таблица 6

## Календарный учебный график

Режим работы учреждения	Образовательная деятельность осуществляется ежедневно, кроме праздничных дней с 08:00 до 20:45													
Режим проведения тренировочных занятий	Проводятся по утвержденному расписанию, в зависимости от (смены) режима обучения детей в общеобразовательных учреждениях													
Праздничные дни	1-6 и 8 января – Новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23, 24 февраля – День защитника Отечества 8,9 марта – Международный женский день										1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России 3,4 ноября – День народного единства			
Продолжительность учебного года	Учебный год начинается с 01 сентября, заканчивается 31 августа. Учебный год составляет 46 недель в режиме образовательных занятий по утвержденному расписанию и 6 недель в режиме спортивно-оздоровительных сборов и по индивидуальным планам учащихся на период их активного отдыха													
Продолжительность учебной недели	Шестидневная неделя в зависимости от максимального объема тренировочной нагрузки по видам спорта и этапам подготовки с одним выходным днем													
Этапы подготовки /Количество часов	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Всего учебных	Всего часов по программе
СО-1	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	8	46	184
СО-2	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	8	46	184
СО-3	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	8	46	184
СО-4	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	8	46	184
Расписание занятий	Составляется администрацией по представлению тренера-преподавателя в целях установления более благоприятного режима тренировок и отдыха, с учетом возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм. Утверждается директором													
Продолжительность тренировочных занятий	На спортивно-оздоровительном этапе – 2 академических часа (90 минут). Академический час – 45 минут. После 45 минут занятий перерыв 15 минут для отдыха учащихся и проветривания помещения, при этом сам образовательный процесс не прерывается, данное время может быть использовано для теоретической подготовки, воспитательной работы и другой деятельности педагогической направленности													
Самостоятельная работа обучающихся	В пределах до 10% от общего объема учебного плана по видам спорта													
Участие в соревнованиях и тренировочных сборах	В соответствии со сводным календарным планом и требованиями реализуемых программ													
Промежуточная и итоговая аттестация	Промежуточная аттестация в мае – сдача зачета. Итоговая аттестация в мае – по завершению срока реализации программы													

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

**Способы проверки результатов освоения Программы:**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение программы, участие в шахматных турнирах при наличии успешных результатов, отзывы детей и родителей об отношениях к занятиям, анализ, тесты-задачи и др.

**Формы подведения итогов реализации программы:** итоговые тесты, сводка по таблицам успеваемости.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** турниры, соревнования, сводная таблица успеваемости.

Для подведения итогов реализации Программы кроме внутренних соревнований, учащиеся могут в зависимости от показываемых результатов участвовать в городских, краевых и всероссийских соревнованиях в соответствии с планом работы учреждения.

Данная Программа ориентирует учащихся на дальнейшее обучение по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области физической культуры и спорта по виду спорта «Шахматы», реализуемой в учреждении.

### 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, правильно решенные тесты, успешное выступление в турнирах, выполнения нормативов ЕВСК. Тестовые задания утверждаются педагогическим советом за месяц до проведения аттестации учащихся. Условия оценки результатов освоения Программы приведены в таблице 7.

**Таблица 7**

**Условия оценки результатов освоения Программы**

Критерий	Условия оценки		
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	2	3	4
Решение тестовых заданий	До 5 правильно решенных задач	С 6 до 9 правильно решенных задач	10 и более правильно решенных задач
Теоретические знания	Оценка позиции, план и ходы осуществляются с наводящими вопросами	Правильно оценена позиция, определен план, но ходы сделаны не верно	Правильно оценена позиция, определен план, выбраны ходы фигурами

1	2	3	4
Участие в турнирах	Результат участия в турнире ниже квалификации учащегося	Результат участия в турнире подтверждение собственной квалификации	Результат участия в турнире занятие призового места

При определении выполнения квалификационных нормативов используется таблица 8 соответствия между процентным количеством набранных очков, средним рейтингом соперников по версии РШФ (Российская шахматная федерация) и разрядным нормативом (ЕВСК, действующая с 28 февраля 2020 года).

**Таблица 8**

**Соответствие между процентным количеством набранных очков, средним рейтингом соперника и разрядным нормативом**

№ п/п	Номера туров	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Цвет фигур									
2	Рейтинг соперника									
3	Разница в рейтинге									
4	Результат партии									
5	Результат «по игре»									
6	Качество своей игры									
7	Качество игры соперника									
8	Игра в дебюте									
9	Игра в миттельшпиле									
10	Игра в эндшпиле									
11	Количество ошибок в оценке									
12	Количество позиционных ошибок									
13	Количество грубых зевков									
14	Количество хороших ходов									
15	Начало цейтнота									
16	Степень уверенности в игре									
17	Наличие планов в игре									
18	Боязнь напряженной игры									
19	Расчет вариантов									
20	Качество подготовки									

## 2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для повышения интереса учащихся к занятиям и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения занятий.

Методы, используемые на занятиях: словесный, наглядный и практический. Основным методом подготовки младших школьников является игровой метод, а так же метод повторного выполнения упражнения с обязательным использованием методов вариативного упражнения. Кроме этого, используются соревновательный метод, а также группы воспитательных методов, определяющих отношения тренера-преподавателя и учащегося, их взаимодействия и взаимосвязь.

Соревновательный метод способствуют воспитанию бойцовских качеств, способности быстро решать поставленные задачи, умения выбирать оптимальный вариант действий, тактических способностей, умения планировать свои действия за шахматной доской и т.д.

Основной формой занятий в учреждении являются: групповые практические занятия.

Поставленные цели и задачи достигаются выполнением практических заданий в игровой форме, лекциями, беседами, анализом сыгранных партий. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме.

Многолетняя подготовка строится на основе следующих методических положений:

- использование общепедагогических (дидактических) принципов воспитания обучающегося: сознательности занимающихся, наглядности, систематичности, доступности, индивидуализации, прочности и прогрессирования;
- объем и интенсивность упражнений возрастают по мере улучшения подготовленности учащихся;
- поиск средств, позволяющих решать одновременно несколько задач;
- моделирование соревновательной деятельности в образовательном процессе.

Теоретическая подготовка – формирование у занимающихся специальных знаний, необходимых для успешной спортивной деятельности, осуществляется в ходе практических занятий.

Интегральная подготовка - направлена на приобретение соревновательного опыта, повышение устойчивости к соревновательному стрессу и надежности выступлений может осуществляться в процессе соревнований.

В процессе занятий обязательны регулярные медицинские обследования, врачебно-педагогические наблюдения за состоянием здоровья занимающихся. Медицинское обследование учащихся проводится 1 раз в год.

В основе планирования образовательного процесса лежат закономерности развития спортивной формы. Поскольку развитие спортивной формы зависит от

уровня подготовки, то и образовательный процесс, следует строить дифференцированно для каждого года обучения.

Программа обеспечена необходимой литературой, видео материалами, конспектами занятий, методическими разработками игр.

**Компьютерные обучающие программы, рекомендуемые для организации образовательного процесса и индивидуального обучения:**

- «Динозавры учат шахматам»;
- «СТ-ART 4.0 Программа обучения искусству шахматной тактики»;
- «Шахматная школа для начинающих»;
- «Шахматная тактика»;
- «Шахматные дебюты»;
- «Шахматные комбинации»;
- «Практикум по эндшпилю»;
- «Шахматные задачи»;
- «Энциклопедия дебютных ошибок.

**Методические пособия:**

- Шахматная школа: учебник для младших классов (автор В.Барский);
- Шахматная школа: второй год обучения учебник для общеобразовательных организаций (автор В.Барский);
- Шахматная школа. Методическое пособие для учителя (автор В.Барский);
- Шахматная школа: рабочая тетрадь для младших классов (автор В.Барский);
- Шахматная школа: второй год обучения рабочая тетрадь (автор В.Барский).

**Методический материал:**

- «Дебютная теория»;
- «Формирование шахматного мышления»;
- «Теория и история шахматной игры».

**Методические разработки:**

- конспекты вводного занятия по шахматам для групп спортивно-оздоровительного этапа «Я приглашаю Вас в свой шахматный мир», «Путешествие в Королевство шахмат», «Его Величество Король!».

## **2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

***Литература, использованная педагогом при составлении программы:***

1. Барский, В. Шахматная школа: учебник для младших классов - М.: Библиотека РШФ, 2016.- 96 с.
2. Барский, В.Л. Шахматная школа. Второй год обучения: учебник для общеобразовательных организаций - М.: ВАКО, 2018.- 96 с.

3. Весела, И., Веселы, И. Шахматный букварь – М.: Издательство «Просвещение», 1983.
4. Трупан, В.В. Кубань шахматная в XX веке – Краснодар: «Советская Кубань», 2000.– 176 с.
5. Карахан, Ю.И. Шахматы – увлекательная игра – М.: Знание, 1982.– 136 с.
6. Юдович, М.М. Михаил Чигорин: Жизнь и творчество. – М.: Сов.Россия, 1985. – 208 с.
7. Туров, Б.И. Жемчужины шахматного творчества. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 288 с.
8. Барский, В. Шахматная школа. Методическое пособие для учителя - М.: Москва, 2016.- 176 с.
9. Барский, В. Шахматная школа: рабочая тетрадь для младших классов - М.: Библиотека РШФ, 2016.- 48 с.
10. Барский, В.Л. Шахматная школа. Второй год обучения: рабочая тетрадь - М.: ВАКО, 2019.- 48 с.

### *Литература, рекомендованная для детей*

1. Авербах, Ю. Школа эндшпиля [Текст] / Ю.Авербах. – М.: Издательство «Тера спорт», 2000.
2. Авербах, Ю., Бейлин, М. Путешествие в шахматное королевство [Текст] / Ю.Авербах, М.Бейлин. – М.: «Физкультура и спорт», 1998.
3. Блох, М.В. Учебник шахмат [Текст] / М.В.Блох.- М.: «Ассоциация учителей физики», 1997.
4. Бондарь, Л.А., Лившиц, З.Б. Шахматные семестры [Текст] / Л.А.Бондарь, З.Б.Лившиц,- Минск: «Высшая школа», 1984.
5. Габбазова, А.Я. Учимся играть в шахматы [Текст] / Учебное пособие А.Я.Габбазова. -Ульяновск: Издательство «УлГТУ», 2002.
6. Гершунский, Б.С., Косьев, А.Н. Шахматы – школе [Текст] / Б.С.Гершунский, А.Н.Косьев. - М.: «Педагогика», 1991.
7. Горелик, В.С. Ступеньки шахматной игры [Текст] / В.С.Горелик. – Днепропетровск: «Сіг», 2002.
8. Журавлев, Н.И., Клованс, Я.Я., Кузьмичев, Г.Г. Шахматные орешки [Текст] / Н.И.Журавлев, Я.Я.Клованс, Г.Г.Кузьмичев. – Рига: 1991.
9. Панченко, А.Н. Теория и практика шахматных окончаний [Текст] / А.Н.Панченко. - Йошкар-Ола: 1997.
10. Пожарский, В. Шахматный учебник [Текст] / В.Пожарский. - Ростов на Дону: «Феникс», 2006.
11. Хенкин, В. 1000 матовых комбинаций [Текст] / В.Хенкин. – М.: «АСТ», 2002.
12. Хенкин, В., Шахматы для начинающих [Текст] / М.: В.Хенкин. – «Астрель АСТ», 2002.
13. Юдович, М. Занимательные шахматы [Текст] / М.Юдович. - М.: «Физкультура и спорт», 1976.



### *Ресурсы Интернет, информационно-справочные и поисковые системы*

1. Информационный портал Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. — [URL: http://www.273-фз.рф](http://www.273-фз.рф).
2. Единый национальный портал дополнительного образования детей. — [URL:http://dop.edu.ru/home/53](http://dop.edu.ru/home/53).
3. Дополнительное образование. Социальная сеть работников образования. — [URL:https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie).
4. Учительский портал – Международное сообщество учителей. — [URL:https://www.uchportal.ru](https://www.uchportal.ru).