

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
лицей № 48 имени Александра Васильевича Суворова**  
Красноармейская ул., д. 2, Краснодар , 350063, тел./факс (861) 268-52-44, e-mail: school48@kubannet.ru

Проект инновационной деятельности по теме:

**Модель интерактивного развития читательской компетенции  
обучающихся с целью повышения качества образования**

Директор МАОУ лицея № 48

**Гайдук Татьяна Алексеевна**

Научный руководитель проекта:

**Гайдук Татьяна Алексеевна**

Заместитель директора по ВР

**Ковалева Вероника Игоревна**

Адрес: 350063, Краснодар, ул. Красноармейская, 2  
Телефон, факс: (861) 268-22-44,  
e-mail: school48@kubannet.ru

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

- 1.1. Актуальность проекта
- 1.2. Цель, задачи
- 1.3. План проведения инновационной деятельности

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

- 2.1. Развитие читательской компетенции- навык 21 века.
- 2.2. Технологический алгоритм реализации инновационной площадки
- 2.3. Ожидаемые результаты

## **3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

## **4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Актуальность.

В настоящее время наблюдается тенденция утраты интереса к чтению у молодого поколения. Это объясняется появлением и активным развитием новых информационных технологий, электронных СМИ, массовой развлекательной индустрии. Все эти факторы вытесняют чтение, отодвигают его на последний план в жизни человека и общества. Но поскольку чтение играет чрезвычайно важную роль, как для полноценного развития индивида, так и страны в целом, необходимо предпринимать попытки устранения данной проблемы.

Если рассматривать чтение как социальный феномен, можно обнаружить ряд его особенностей. Чтение способствует формированию личности, полноценной в интеллектуальном и эмоциональном планах, которая способна к развитию и самореализации. Чтение активизирует выработку важнейших социокультурных качеств личности, которые могут быть выявлены при сравнительном анализе людей читающих и нечитающих. По мнению С.Н. Плотникова, признанного авторитета в области социологии культуры и чтения, читающие люди:

1) могут мыслить в рамках каких-либо проблем, охватывать целое и выделять противоречивые моменты; адекватно расценивать ситуации и находить верные пути для их решения;

2) обладают хорошей памятью и склонны к творческому мышлению;

3) их речь красива, выразительна и богата по словарному запасу;

4) свободно формулируют свои мысли и выражают их на письме;

5) проще взаимодействуют в социуме;

6) более независимы, критичны, имеют свое личное мнение.

Доказано, что чем больше культурный опыт человека, тем богаче и выразительнее его язык.

Таким образом, культура личности напрямую зависит от культуры чтения, которая отражает различные стороны развития личности: (психологическую, мировоззренческую, философскую) и является показателем ее целостного развития .

Для формирования читательской компетенции важно создать условия для активизации читательской деятельности, то есть, сформировать способность применять знания и умения на практическом опыте, и тем самым обеспечить общекультурное, познавательное и целостное развитие личности, другими словами, сформировать компетентность.

Одной из ключевых компетентностей, формирование которой предполагает четкое представление о требованиях к соответствующим знаниям и навыкам, является читательская компетенция.

Происходящие сегодня в России коренные изменения в социальной, экономической и духовной жизни страны не могут не отражаться на чтении. Острота и важность проблем чтения осознаётся в обществе. Знаковым событием стала разработка и принятие в 2006 г. «Национальной программы поддержки и развития чтения». Появление такого документа было продиктовано острой жизненной необходимостью, поскольку современная ситуация с чтением в России представляет собой системный кризис читательской культуры.

Французский ученый Декарт говорил: «Дайте определение термина, и вы избавитесь от множества недоразумений». Для точного определения педагогических задач, построения стратегий читательского развития и критериев его эффективности остановимся на понятии чтения из Национальной программы поддержки и развития чтения, где феномен чтения рассматривается комплексно, как основной и ничем не заменимый

источник социального опыта прошлого и настоящего, как важнейший способ освоения базовой социально значимой информации.

Несмотря на признание необходимости смещения акцента в образовании на развитие базовых компетенций, формированию основополагающей читательской компетентности, в российской системе обязательного общего образования уделяется недостаточное внимание. Чтение практически не рассматривается как основное средство обучения и развития. Это свидетельствует о проблемах образования в области формирования читательской компетентности обучающихся.

Формирование читательской компетенции является одним из приоритетных направлений в обучении, закреплённых в государственных нормативно - правовых документах:

- “Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года” (2008);

- “Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России” (2009), разработанная в соответствии с Конституцией РФ (1993), Законом РФ “Об образовании”, на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию РФ;

- “Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования” (2009);

- «Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- “Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (2010).

- «Концепция преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях Российской Федерации» (2015)

Таким образом, развитие читательской компетентности рассматривается государством как многостороннее комплексное средство повышения качества общего образования. Но развитие данной

компетентности как современного и высокоэффективного инструмента повышения качества общего образования сегодня затруднено в силу существования ряда **противоречий**:

Противоречия *социокультурного* плана – между постоянно растущими требованиями к уровню читательской компетентности как фактору успешной социализации в условиях информационного общества и прогрессирующими тенденциями функциональной неграмотности среди молодежи.

Противоречия *научного* плана – между обширными знаниями в возможных диапазонах исследования чтения и недостаточностью теоретических знаний о чтении школьников как социально-педагогическом феномене открытого образования.

Противоречия *педагогического* плана:

- между стратегией современного образования на освоение школьниками базовых компетентностей: учиться знать, учиться делать, учиться жить вместе, учиться быть, и недостаточной разработанностью педагогических методов и технологий, адекватных решению этих задач, в частности, в сфере развития читательской компетентности обучающихся;

- между декларируемой гуманитаризацией современного образования и неготовностью педагогов к активному использованию потенциала чтения в освоении школьниками предметных областей знания;

- Противоречия *организационно-методического* плана:

- между интегративным характером педагогической деятельности, направленной на развитие чтения школьников, и недостаточной ориентацией педагогов на командное взаимодействие в решении проблемы;

- между прогрессирующим развитием медиаресурсов и минимальным использованием их потенциала в практической деятельности по приобщению к чтению.

Противоречия *процессов развития культуры чтения школьников*:

- между престижностью чтения среди учеников начальной школы и нигилизмом по отношению к чтению среди старшеклассников;
- между широким выбором книжных изданий и неумением школьников самостоятельно выстроить круг своего чтения.

Необходимость разрешения перечисленных противоречий обуславливает актуальность настоящего исследования и определяет его **проблему**: как найти эффективную модель развития читательской компетентности с целью повышения качества общего образования.

**Объект** исследования – модель развития читательской компетентности.

**Предмет**: использование модели интерактивного развития читательской компетентности для повышения качества общего образования.

**Цель исследования**: разработать и научно обосновать эффективность модели интерактивного развития читательской компетентности обучающихся, направленной на повышение качества образования.

**Гипотеза**: можно предположить, что реализация модели интерактивного развития читательской компетенции приведет к повышению интеллектуального потенциала учащихся, их адаптации к современным условиям информационного общества и повысит качество общего образования в целом, если:

- привлечь к реализации проекта социальных партнеров;
- организовать специализированную подготовку учителей в рамках проекта.

В соответствии с предметом, целью и гипотезой были определены следующие **задачи**:

1. Выявить и спроектировать оптимальные психолого-педагогические условия, способствующие формированию основ читательской компетенции обучающихся, развивающие творческое и логическое мышление обучающихся в работе с информацией, сформировать навык осознанного чтения: технологии обучения, методы и приёмы, формы организации деятельности, системы специальных упражнений.
2. Развить увлечённость чтением, потребность в регулярном чтении посредством использования разнообразных форм урочной и внеурочной деятельности.
3. Создать единое читательское пространство на основе взаимодействия: ученик-учитель - родитель - библиотекарь.
4. Разработать и обосновать модель интерактивного развития читательской компетентности обучающихся с целью повышения качества образования
5. Апробировать модель интерактивного развития читательской компетентности обучающихся с целью повышения качества образования, в случае необходимости осуществить коррекцию модели
6. Организовать специализированную подготовку учителей
7. Проанализировать и обобщить материалы исследований.
8. Распространить опыт среди школ города Краснодара
9. Издать сборники методических разработок и рекомендаций для педагогов, родителей.

**Методологическую основу** исследования составляют работы:

1. Теории культурологического подхода (Т. Г. Галактионова).
2. Проблемам читательской культуры (С. М. Бородин, В. А. Бородина, Т. Г. Браже, Т. Г. Галактионова, О. Е. Галицких, Л. А. Николаева, И. И. Тихомирова, и др.).
3. Феномену информационной культуры (В. А. Бородина, Г. Г. Воробьев, Н. И. Гендина, Н. Б. Зиновьева, Э. П. Семенюк, А. П. Суханов и др.).



Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы:**

- *теоретические:* анализ литературы, экспертный анализ инновационного педагогического опыта, моделирование, синтез данных;
- *эмпирические:* тестирование, педагогический эксперимент.

Составлен **план:**

### **ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>№</b>	<b>Наименование этапов, сроки</b>	<b>Наименование работ</b>
1	I этап (подготовительный) сентябрь 2017 – декабрь 2017г.	Создание условий для запуска инновационной деятельности. Работа по подготовке кадровых, нормативно-правовых, материально-технических, финансовых ресурсов для реализации преобразований (внесение изменений в Устав, разработка положений, укрепление материальной базы). Анализ, корректировка цели, конкретизация задач и содержания работы на этапе.
2	II этап (реализации) – январь 2018 – декабрь 2021 г	Реализация разработанных подпрограмм, концепций и стратегий и организационных механизмов, внедрения инновационных проекта в деятельности лица, мониторинг программы и ее корректировка. Анализ, корректировка целей, задач и конкретизация действий на этапе.
3	III этап (обобщающий) январь 2021 - июнь 2021 г.	Анализ результатов деятельности в рамках модели, оценка её эффективности. - Оглашение результатов (в СМИ, через школьный сайт, на родительском собрании). - Выявление новых проблем для совершенствования учебно-воспитательного плана на последующий период.

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.1. Развитие читательской компетенции - навык 21 века.**

Необходимость комплексной модернизации в России обусловлена тем, чтобы в условиях глобализации качество жизни в нашей стране соответствовало общепризнанным мировым стандартам и Россия могла успешно конкурировать в рамках мировой политики и экономики с другими странами и в то же время конструктивно взаимодействовать с ними. Реализации этих целей препятствует недостаток конструктивных идей, знаний и информации, циркулирующей во всех слоях российского общества, а сравнительно низкий уровень общекультурной компетентности всего населения (в том числе политического класса, бизнес-сообщества, управленческого звена) недостаточен для успешного решения накопленных сложных проблем.

Возрастающий дефицит знаний и конструктивных идей в российском обществе (на фоне других существующих острых общесистемных проблем) во многом обусловлен снижением интереса к чтению у населения. Современная ситуация в этом отношении характеризуется как системный кризис читательской культуры, когда страна подошла к критическому пределу пренебрежения чтением.

Тема инновационной площадки, выбранная лицеем, ориентирована на мотивацию чтения, освоение различных стратегий и способов чтения, пробуждения интереса и готовности к самостоятельной читательской деятельности для удовольствия и саморазвития. Результатом реализации площадки будет повышение уровня продуктивности читательской деятельности, совершенствование культуры чтения и личностный рост. Реализация намеченной цели предполагает участие

коллектива единомышленников-специалистов, которые составят творческую группу разработчиков инновационной площадки. В состав такой группы должны войти библиотекарь, руководитель научного общества, специалисты социально-психологической служба лица, учителя методического объединения русского языка и литературы, начальной школы, заместители директора по УВР, ВР и НМР.

Очевидно, что умения и навыки чтения должны целенаправленно формироваться на должном уровне в начальной школе, но дальнейшая работа по формированию компетентного читателя должна быть связана с их развитием на других уроках, что предполагает владение учителями всех предметов приемами, стратегиями текстовой деятельности. Обучение любому предмету должно включать обучение стратегиям чтения и письма на разнообразном учебном материале, разнообразных и разножанровых текстах, что будет активизировать познавательную, творческую, критическую и коммуникативную деятельность и тем самым удовлетворять целостности образовательного процесса.

#### **Ведущие идеи программы:**

1. Чтение – это способ обретения культуры, средство расширения кругозора и интеллектуального развития, посредник в общении, базовое умение для учения и жизни. Необходимо, чтобы оно стало инструментом успешной деятельности подрастающего поколения в различных сферах жизни.

2. Чтение – неременное условие вхождения в культуру. Культура для подростка становится органичной средой его обозначения и проявления его собственного «Я». Его главный мотив деятельности в культуре – обнаружение себя, своих собственных смыслов в системе символов и образов.

3. В условиях современного образовательного учреждения повышенного уровня образования может быть создана развивающая

образовательная среда, в которой культура чтения является базой, инструментом и стимулом общего развития ребенка.

4. Активизация читательской деятельности обучающихся возможна под влиянием целенаправленной системы педагогических условий, которыми являются: деятельностный подход в обучении приемам (стратегиям) чтения; организация педагогических ситуаций, стимулирующих читательскую активность обучающихся; новые направления в совместной работе школы, библиотеки, семьи. В период обучения в лицее ученик должен освоить различные стратегии развивающего, творческого, интеллектуального, делового чтения.

5. Педагоги лицея должны овладеть актуальными методиками и технологиями работы с текстами и оказывать помощь учащимся в освоении базовых стратегий, объединяющих чтение печатного и экранного текстов.

Созданная человечеством книжная культура и феномен чтения относятся к фундаментальным достижениям человеческого разума. Особая роль книжной культуры и ее носителя, человека читающего, в развитии цивилизации неоспорима. Чтение и читательская грамотность (или читательская культура личности) в настоящее время высоко ценятся и осознаются мировым сообществом: 2003-2012 годы были объявлены ООН десятилетием грамотности.

Чтение – это базовый компонент воспитания, образования и развития культуры. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом получения образования и распространения культуры, свидетельством сформированности коммуникативной и профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни. Роль чтения в развитии у ребенка воображения, освоения языка классической литературы, развития речи, построения своей индивидуальной модели культуры огромна.

Разработка данной модели продиктована возрастающей значимостью чтения как базовой интеллектуальной технологии, важнейшего ресурса личностного роста, источника приобретения знаний и преодоления ограниченности социального опыта. Для членов общества чтение является средством трансляции и освоения ценностей мировой культуры, основной составляющей образованности и культурной компетентности личности и, следовательно, подготовки к жизни в глобальном информационном обществе.

Реализация идеи непрерывного образования в современном обществе направлена на преодоление основного противоречия системы образования – противоречие между стремительным объемом информации и ограниченными возможностями ее усвоения человеком в период обучения. Образовательное пространство стремительно расширяется, увеличивается круг школьных и внешкольных источников информации. Этот разрыв, несмотря на использование новых информационных технологий, увеличивается.

Это противоречие ставит перед образовательными учреждениями задачу формировать у школьников умение учиться, извлекать из различных источников необходимую информацию, эффективно удовлетворять свои информационные потребности, которые возникают в процессе учебно-познавательной и самообразовательной деятельности, т. е. грамотно читать.

Достижение обозначенной цели невозможно без формирования у школьников системы знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления поиска, критической оценки информации, ее обработки, восприятия, понимания и использования информации в практических целях.

Весь спектр обозначенных знаний и умений в настоящее время принято связывать с понятием читательская грамотность, читательская

культура. «Новая грамотность» становится важнейшим фактором успешной профессиональной, учебной, самообразовательной и других видов деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе. Овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план среди всех других способностей обучающихся к моменту окончания школы, определяющих уровень функциональной грамотности. Обучение способам адекватного понимания текста, не только учебного, является одной из актуальных педагогических задач в современной образовательной ситуации. Значение проблемы адекватного понимания текста особенно усиливается сейчас, в условиях резкого увеличения объема информации, которая должна быть переработана и осмыслена. Увеличение этого объема требует умения быстро и эффективно воспринимать и обрабатывать информацию. Формирование грамотности чтения - одна из актуальных задач школьного образования. Под компетентностью (грамотностью) чтения в исследовании PISA понимается способность понимать тексты различного рода в их высказываниях, намерениях и формальной структуре, приводить их в связь в более широком жизненным контекстом, быть в состоянии использовать для различных целей в соответствии с предметом, вычленять из текста нужную информацию в соответствии с заданной целью. Именно грамотность чтения является базовой способностью для самостоятельного обучения и для полноценного участия в жизни современной информационной цивилизации. Даже для усвоения математических способностей компетентность чтения является базисной.

Овладение школьниками рациональными приемам восприятия и переработки информации, содержащейся в текстах различного характера в зависимости от содержания и коммуникативной задачи, существенно повлияет на эффективность учебных занятий и повысит качество образования. Приемы понимания текста и их целенаправленное освоение

невозможно в рамках отдельных областей знаний. Ярко выраженный междисциплинарный характер проблемы требует конструктивного взаимодействия различных предметностей (как гуманитарного, так и технического, естественнонаучного цикла). Возможности для развития грамотности чтения имеет практически каждая учебная дисциплина, поэтому целесообразно это делать совместными усилиями и согласованными действиями практически всех педагогов-предметников.

*Социальная значимость* модели обусловлена необходимостью определить имеющиеся в образовательном учреждении возможности поддержки детского и юношеского чтения, выстроить стратегию взаимодействия лица с учреждениями культуры (библиотеки города) и ССУЗами города.

*Стратегической целью* модели является создание системы поддержки и развития детского и юношеского чтения в образовательном пространстве лица. Учитывая особую роль книги в становлении и развитии личности человека, усилия педагогов должны быть направлены на то, чтобы заложить основы читательской деятельности уже в школьном возрасте, дать подросткам ориентиры для ее активизации и совершенствования.

Для полноценного нравственно-эстетического развития личности подростка и формирования читательской культуры мало использовать педагогический потенциал литературы как предмета, так как литературное обучение и читательское развитие школьников – процессы, во многом не пересекающиеся. Его необходимо применять в единстве с различными формами внеурочной деятельности, с опосредованным воздействием на читательскую активность через семью. Лицей, интегрируя мощный воспитательный потенциал библиотеки, заинтересованность родителей, используя инновационные формы и методы работы, способен инициировать у подрастающего поколения интерес к самостоятельной

читательской деятельности, создать атмосферу творческой заинтересованности чтением.

Задачу приобщения современных школьников к чтению педагогический коллектив лицея рассматривает как составную часть решения проблемы качества общего образования.

### **Основные понятия в работе с моделью интерактивного развития читательской компетенции**

**Инкультурация** – процесс освоения индивидом культурных ценностей конкретной культурной общности, к которой он принадлежит, а также общечеловеческих культурных ценностей, формирование на этой основе собственной духовной жизни.

**Информационная культура** – это знания, умения и мотивы человека, обеспечивающие целенаправленную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий.

**Информационная культура учащихся** – часть общей культуры личности, комплекс знаний, умений, навыков, позволяющий свободно ориентироваться в образовательном пространстве, являющийся необходимым условием готовности к постоянному обновлению знаний в процессе непрерывного образования; информационная культура учащихся включает в себя следующие компоненты: коммуникативный, читательский, библиографический, информационно-технологический.

**Культура чтения** – достижение личности, уровень читательского развития, количественные и качественные показатели сознания, деятельности и общения одновременно являются и продуктом, и фактором развития личности. Понимание **культуры чтения**, ее интерпретация как уровня развития личности отражает особенности психики, речевой



деятельности, литературного и культурного развития, основных видов деятельности (игры, учения, труда), общения и ментальности личности в социокультурном и информационном пространстве.

**Культура чтения** включает:

- рациональную организацию процесса чтения в зависимости от текста, широкого контекста чтения и свойств читателя;

- глубокое, точное, отчетливое и полное понимание и «присвоение» содержания текста, сопровождающееся эмоциональным сопереживанием, критическим анализом и творческой интерпретацией прочитанного;

- поиск, анализ и выбор текста (книги, электронного документа, базы данных, поисковых систем в Интернете и др.) для чтения в соответствии с интересами и возможностями читателя, а также с целью чтения;

- выбор способов (устного, письменного) и языковых средств сохранения прочитанного на родном и иностранных языках (высказывание, суждение, доклад, план, тезисы, конспект, аннотация, реферат и т. д.);

- читательская культура читателя реализуется в поступках читателя как проявление его сопереживания, сомышления, сотворчества с другими людьми в обществе, с учетом законов природы и общества.

**Личность читателя** – человек, как носитель сознания, имеет определенный читательский статус в обществе, исполняя социально-психологическую роль в соответствии с этапом читательского развития, сознательно удовлетворяет свои многообразные жизнедеятельные потребности с помощью чтения различной литературы.

**Общекультурная компетентность** – это уровень образованности, достаточный для самообразования, самопознания, самостоятельных обоснованных суждений о явлениях в различных областях культуры, диалога с представителями других культур.

**Процесс формирования культуры чтения** – неперенное условие гармоничного развития личности. Она зависит от овладения знаниями, навыками и умениями эстетически грамотного чтения.

**Рост читательской активности** (охвата и интенсивности) субъектов чтения - доведение ее до уровня, соответствующего успешной адаптации в сложном динамичном обществе переходного типа.

**Система чтения** – показатель определенного уровня и качества читательской деятельности.

**Стратегия чтения** – это действия и операции, выстроенные в определенной последовательности и используемые читателем в соответствии со своим планом, программой работы с текстом для достижения своих целей.

**Читательская компетентность** в национальной программе поддержки и развития чтения понимается как совокупность знаний, навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в печатной (письменной) форме, и успешно использовать в личных и общественных целях.

**Читательская компетентность** – это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии образовательной и профессиональной деятельности. Читательская компетентность является совокупным личностным качеством, сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. Читательская компетентность имеет и деятельностную составляющую, которая формируется в образовательном процессе применительно к задачам каждой его ступени. Основывается на междисциплинарных, межпредметных знаниях и осуществляется через множество умений –

искать и анализировать информацию, понимать и интерпретировать текст, оценивать и формировать суждения о тексте.

**Читательское развитие личности** – закономерные количественные и качественные изменения в личности читателя, отражающие разные аспекты читательского развития (биогенетические, психофизиологические, речевые, психолого-педагогические, социально-психологические, культурологические, коммуникативные). Читательское развитие происходит в трех сферах: читательском сознании, читательской деятельности, читательском общении, проявляется на трех уровнях: актуальном (реальном), актуализируемом (реализуемом) и потенциальном (связанным с зоной ближайшего развития), осуществляется тремя путями: стихийным, целенаправленным, самоуправлением. Критерии качества читательского развития включают такие основания: личностный смысл и характер чтения в системе направленности чтения; новообразования в круге чтения; особенности межчитательского общения, читательский социометрический статус, рефлексия в структуре сознания, деятельности и общения, фонд домашней библиотеки, в том числе не книжные информационные ресурсы; пользование разными библиотеками.

**Читательское сознание** – высшая форма отражения читательской действительности, читательского мира путем познания, переживания и отношения на основе динамики и устойчивости психических явлений (процессов, состояний, свойств). Содержание читательского сознания составляют система взглядов, идей, представлений, знаний, мнений, эмоций, интересов, установок, заблуждений, предрассудков, иллюзий и т. д. Они возникают на основе собственного читательского опыта и взаимодействия с другими читателями. Читательское сознание познает, оценивает и регулирует читательскую деятельность и читательское общение, выделяя собственное читательское «Я» среди других,

идентифицируя себя на основе определенных критериев и показателей и относя к конкретной читательской группе.

**Читательская социализация** – процесс и результат усвоения и воспроизводства индивидом накопленного читательского опыта определенным образом зафиксирован и функционирует в конкретной социальной среде. Влияние среды на читателя, характер взаимодействия с ней зависят от персонализации читательской социализации, включенности личности в этот сложный процесс. Именно личность, осваивая социализированный читательский опыт, присваивает его себе и делает уникальным.

**Чтение** – важнейший способ освоения базовой социально значимой информации, профессионального и быденного знания, культурных ценностей прошлого и настоящего, сведений об исторически непреходящих и текущих событиях, нормативных представлений, который составляет ядро многонациональной и многослойной культуры. Критерии качества чтения как базовой компетентности образования включают потребности, мотивы, интересы, установки, цели, круг и продуктивность чтения, систему способов закрепления прочитанного и воспринятого, общую и прикладную результативность чтения.

### **Технологический алгоритм реализации инновационной площадки.**

Социально-педагогическое взаимодействие по приобщению к чтению должно быть направлено на формирование у школьников ценностно-ориентационного, компетентностного и деятельностного компонентов, характеризующих чтение.

Совершенствование образовательной деятельности лица в аспекте приобщения учащихся к чтению будет происходить по следующим **направлениям:**

1. расширение объектов изучения: числа источников текста, аспектов культуры чтения);
2. определение проблем социально-педагогического характера, к решению которых необходимо приготовить учащихся через приобщение к чтению;
3. использование потенциала межпредметных связей для приобщения к культуре чтения;
4. использование возможностей самообразования в области чтения как компонента индивидуальной траектории образования.

### **Принципы организации образовательной деятельности**

Ведущий принцип отбора содержания – принцип *социокультуросообразности и практикоориентированности*.

**Принцип интерактивности (или взаимодействия)** предполагает организацию обучения, при которой освоение опыта учащимися (стихийное или специально организованное) основано на взаимодействии между учащимся и предметом изучения, учащимся и преподавателем, между учащимися. Принцип интерактивности позволяет учащимся самим выстраивать свои образовательные траектории и преобразовывать информацию общего характера в личное знание.

**Принцип рефлексивности** развивает у учащихся способности осознания своих действий, самоанализа своей деятельности и результатов.

**Принцип визуализации** предполагает освоение учебного материала при помощи визуальных средств (видеоматериалов, мультимедиа).

**Реализация перечисленных принципов может быть обеспечена использованием следующих образовательных технологий:**

1. Ситуационная методика обучения (*кейс-метод*). Метод конкретных ситуаций – техника обучения посредством анализа конкретных ситуаций.

2. Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» - общедидактическая интегрирующая технология, обеспечивающая развитие мышления, формирование коммуникативных способностей, выработку умений самостоятельной работы.
3. Технология ЛУЧ Чтение (Бородина В. А, СПбГУКИ), помогающая освоить различные алгоритмы чтения художественной и интеллектуальной литературы и повысить продуктивность чтения.
4. Проектное обучение – система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов.
5. КСО (коллективные способы обучения, или «Обучение в сотрудничестве») – способ обучения, предполагающий объединение учащихся для совместного решения конкретной учебной задачи.

**Критерии и показатели результативности:**

1. Положительная динамика формирования техники чтения;
2. Устойчивая позитивная динамика осознанного выбора обучающимися книг в соответствии с возрастом.
3. Изменение отношения родителей к организации семейного чтения в положительную сторону по результатам входящего и итогового анкетирования;
4. Повышение мотивации читательской активности родителей и обучающихся через совместную деятельность;
5. Высокая степень заинтересованности родителей и общественности в решении проблемы формирования читательской компетенции: участие во внеклассных

- мероприятиях, родительских собраниях, организации совместной досуговой деятельности;
6. Развитие литературно - творческих способностей детей: участие в конкурсах чтецов, литературных гостиных, викторинах по прочитанным произведениям;
  7. Развитие проектно-исследовательских умений и навыков: участие детей в научно-практических конференциях;
  8. Повышение уровня качества знаний по всем учебным предметам.

### **2.3.Ожидаемые результаты**

Реализация проекта должна привести к повышению интеллектуального потенциала учащихся, их адаптации к современным условиям информационного общества и соответственно повысить качество образования.

Основным результатом деятельности лица в аспекте поддержки и развития чтения становится не только система знаний, умений и навыков, но и позитивная инкультурация личности, обеспеченная содержанием культуросообразного образования. В процессе инкультурации происходит обогащение субъектного опыта личности культурными ценностями, приобретение широкой гуманитарной культуры.

В рамках реализации проекта разрабатывается, апробируется и описывается система педагогических условий активизации читательской деятельности детей и подростков, предполагающая обновление содержания, форм и методов урочной, внеурочной и внеклассной работы; обеспечивающая читательскую самостоятельность школьников и формирующая обобщенные способы их читательской деятельности.

Освоение педагогами теоретических, технологических и организационных основ читательского развития способствует более

конструктивному, продуктивному и эффективному решению сложных задач сохранения и приумножения культуры чтения личности.

Уроки и практикумы выстраиваются таким образом, что результативность чтения наглядна и отражает уровень достижения и показатели продвижения в читательском развитии.

Задания одновременно отражают контролирующие, обучающие и развивающие функции. Комплексность и системность проявляется в методах работы с текстом в текстовой деятельности.

Обучение чтению осуществляется в разных формах (индивидуально и коллективно), реализуя фундаментальные психолого-педагогические принципы: личностно-деятельностный и интерактивный.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Проблема формирования читательской компетенции, на сегодняшний день стоит очень остро.

В качестве иллюстрации критического положения роли чтения в стране указывается процентное соотношение читающих в России. СЛАЙД 2 Если в 1991 году 79% жителей нашей страны читали хотя бы одну книгу в год, то в 2005 году эта цифра составила 63%, сегодня -47%

В.Путин заявил о том, что Россия стремительно теряет статус самой читающей, наблюдается кризис российской культуры и литературы (по данным социального опроса), растет число россиян, не читающих книги совсем, а 18% населения не имеют дома книг совсем! Ни одной! Современное общество заинтересовано в квалифицированном читателе

Самая читающая некогда нация превратилась в нечитающую. И больше всего этому процессу «разрушения чтения» подвержена молодежь. Она разучилась видеть скрытый подтекстовый смысл произведения, выделять в нем главное и второстепенное, развивать мысль, рассматривать проблему с разных сторон. Исследователи пришли к выводу, что найти выход из сложившейся ситуации можно, но только пересмотрев модель чтения.

Нами предполагается, что решить указанные проблемы, а также выступить инструментом повышения качества общего образования может разработка и внедрение модели интерактивного развития читательской компетенции. При этом расширяются возможности индивидуализации и вариативности образования, обеспечивается более высокий уровень подготовки учащихся.

Для реализации и достижения поставленных целей определяющее значение имеют кадровый состав и учебно-методическая база. В лицее работают 67 педагогических сотрудников, 25% из них имеют высшую квалификационную категорию. Проводится большая работа по реализации преемственности в обучении: школа I и II ступени, школа II и III ступени,

школа III ступени – вуз. В рамках организации взаимодействия лица с социальными партнёрами. Будут заключены договоры с библиотеками города, с Краснодарским педагогическим колледжем № 3, с Кубанским государственным университетом,

Ожидаемые результаты исследования имеют признаки новизны и практической значимости. Ожидаемые продукты инновационной деятельности: работающая модель интерактивного развития читательской компетенции. Стратегии формирования читательской компетенции, смыслового чтения, технология продуктивного чтения, концепция читательского интереса, медиариум читательской компетенции - могут быть востребованы образовательными учреждениями города, ориентированными на повышение качества общего образования, вариативность и индивидуализацию обучения.

Сегодня большинство участников образовательного процесса признают, что задачи модернизации образования в лицее могут быть успешно решены, если будет последовательно развиваться модель интерактивного развития читательской компетенции обучающихся. Субъекты образовательного процесса лицея понимают, что недостаточно просто признать инновационный статус учреждения. Новые нормы деятельности надо ежедневно обеспечивать, культивировать, сознательно и целенаправленно строить всем коллективом.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Национальной программы поддержки и развития при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям совместно с Российским книжным союзом,- 2006г.
2. Бородина В. А.,Бородин С. М. Судьба чтения – судьба образования. //Личность и культура - № 6. -2005
3. Бородина В. А. Информационная социализация – путь к всеобщей доступности информации
4. Бородина В. А Читательское развитие личности: теоретико-методологические аспекты.
5. Галактионова Т. Г. Приобщение школьников к чтению: феномен открытого образования. Науч. -метод. материалы: (реферат) / Т. Г. Галактионова; авт. реф. СПб., 2008
6. Галактионова Т. Г. Культура чтения школьников как социально-педагогическая проблема открытого образования.
7. Сметанникова Н. Н. Чтение в школе и обществе: взаимосвязи и партнерские отношения // Школьная библиотека. - М., 2005. -№ 8
8. Степанова Л. Детское чтение – возможность диалога с ребенком в современном пространстве. //Библиотечное дело. -2003. -№ 11
9. Читательская социализация: аксиологический аспект // Чтение как ценность у детей и взрослых: конфликт или диалог? Сб. ст и учеб. - метод. материалов. – СПбАППО, 2006.
- 10.Чтение детей и подростков как фактор формирования человеческого капитала: материалы Российской научно-практической конференции /ред.: Т. Г. Браже, Т. И. Полякова, С. М. Бородин. – СПб., СПбАППО, 2004.
- 11.Чудинова В. П. Чтение детей и подростков в России: проблемы и перспективы/ В. П. Чудинова // Школьная библиотека. – 2003. - N 8.
- 12.Чудинова В. П., Голубева Е. И., Михайлова А. И. и др. Дети и библиотеки в меняющемся мире. М.: Школьная библиотека, 2004.

