

Рабочая программа по курсу (1-4 класс) «Технология»

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность,

любопытность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1 класс

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

Трудовое воспитание и самоопределение

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей

представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; представление об основных правилах и нормах поведения; умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе; этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия; эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного); потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;

составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

*работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами*

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

*использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
выделять информацию из текстов учебника;
использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.*

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

*приводить аргументы и объяснять свой выбор;
вести диалог на заданную тему;
соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.*

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом); соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу; объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

Таблица 1

| Материал | Планируемые результаты |
|-------------------------------------|--|
| Бумага и картон | называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); определять при помощи учителя виды бумаги и картона; классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия |
| Текстильные и волокнистые материалы | определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность); определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные |
| Природные материалы | называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности |
| Пластичные материалы | называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет) |
| Конструктор | определять детали конструктора |

узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

| Материал | Планируемые результаты |
|-----------------|---|
| Бумага и картон | выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>выполнять изделия на основе техники оригами;</p> <p>изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;</p> <p>использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;</p> <p>использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</p> <p>выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</p> |
| Ткани и нитки | <p>отмерять длину нити;</p> <p>выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;</p> <p>использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</p> <p>выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</p> <p>выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</p> <p>создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</p> <p>использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;</p> <p>расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</p> <p>пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</p> |
| Природные материалы | <p>применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</p> <p>использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</p> <p>оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;</p> <p>выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</p> <p>выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</p> |
| Пластичные материалы | <p>использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</p> <p>использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</p> <p>выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</p> <p>использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;</p> <p>использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</p> <p>использовать пластилин для декорирования изделий</p> |
| Конструктор | <p>использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;</p> <p>выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</p> |
| Растения, уход за растениями | <p>уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</p> <p>осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</p> <p>проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</p> <p>наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</p> |

Обучающийся получит возможность научиться: комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; использовать одну технологию для изготовления разных изделий; применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности; оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться: создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале; изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в разных формах;
наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать значение компьютера для получения информации;
различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
соблюдать правила работы на компьютере;
находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

Гражданское воспитание.

-положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;

-ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;

-интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;

Трудовое воспитание и самоопределение

-представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

-основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;

-этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;

-потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

-представления о значении проектной деятельности.

-интерес к конструктивной деятельности;

-простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получают возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;

ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;

способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;

представление о себе как о гражданине России;

бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;

уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

Метапредметные результаты

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

1. находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

2. высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
3. проводить защиту проекта по заданному плану;
4. использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
5. проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
6. анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
7. находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;

выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;

проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

1. принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
2. дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
3. изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
4. проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
5. осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
6. контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
7. проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;

проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

выделять познавательную задачу из практического задания;

воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

1. слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
2. уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
3. выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
4. формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;
5. проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

воспринимать аргументы, приводимые собеседником;

соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,

приводя аргументы «за» и «против»;

учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

вести диалог на заданную тему;

использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

1. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
2. называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
3. организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
4. с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
5. с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
6. соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
7. различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
8. при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
9. объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

1. узнавать и называть основные материалы и их свойства;
2. узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

1. виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
2. особенности использования различных видов бумаги;
3. практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
4. выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

1. структура и состав тканей;
2. способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
3. производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
4. способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

1. различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
2. сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

1. сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
2. знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
3. знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

4. сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
1. экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
2. выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
3. выполнять простейшие эскизы и наброски;
4. изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
5. выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
6. выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
7. выполнять разметку симметричных деталей;
8. оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
9. узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

1. приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
2. выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
3. выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
4. осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

1. приемы работы с нитками (наматывание);
 2. различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
 3. выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 4. научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
 5. освоить новые технологические приемы:
-
1. моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
 2. конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
 3. «изонить»;
 4. украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками;
 5. плетения в три нитки;

Природные материалы

1. осваивают технологию выполнения мозаики:
-
1. из крупы,
 2. из яичной скорлупы (кракле),
-
1. создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
-
1. оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

1. используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
2. осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
3. осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

1. уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
2. проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
3. использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

1. использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
2. чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
3. вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
4. применять приемы безопасной работы с инструментами:

1. использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
2. использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
3. осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающиеся получат возможность

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

1. выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

2. анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
3. изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
4. анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
5. изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получат возможность:

1. изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
2. создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

1. понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
2. воспринимать книгу как источник информации;
3. наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
4. выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
5. заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
6. осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получат возможность:

понимать значение использования компьютера для получения информации;

осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

1. восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
2. проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
3. выделять этапы проектной деятельности;
4. определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
5. распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
6. проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получат возможность:

определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

3 класс

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

Гражданское воспитание.

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

Трудовое воспитание и самоопределение

- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.

- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
- *этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;*
- *ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;*
- *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;*
- *представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;*
- *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
- *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
- *потребность в творческой деятельности;*
- *учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.*

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;*
- *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*
- *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;*
- *оценивать качества своей работы.*

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*

- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; - выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен); производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

- знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера; - свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера; - леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;

- виды продуктов;

- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;

осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка.) Виды плетения в ткани (основа, уток);

конструирование костюмов из ткани

обработка ткани крахмаливание;

различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;

освоить новые технологические приемы:

создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

производства полотна ручным способом (ткачество - гобелен);

изготовления карнавального костюма;

украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

украшения изделия при помощи вышивки и вязаных элементов;

вязания воздушных петель крючком;

вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

применять на практике различные приемы: склеивание, соединение,

осваивать приемы работы с соломкой:

подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

выполнение аппликации из соломки;

учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

использовать свойства пробки при создании изделия;

выполнять композицию из природных материалов.

оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

использовать пластичные материалы для соединения деталей;

освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор. выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл: освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер: освоение способов бисероплетения

Продукты питания:

освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

уметь «читать» простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру,

разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев

скручивание мягкой проволоки

соединения с помощью ниток, клея, скотча.

знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность:

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

*оформлять изделия по собственному замыслу;
выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; частично изменять свойства конструкции изделия;

выполнять изделие, используя разные материалы;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта; воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши

Обучающиеся получают возможность:

переводить информацию из одного вида в другой;

создавать простейшие информационные объекты;

использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

Обучающиеся получают возможность:

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

Гражданское воспитание.

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- осмысление видов деятельности человека на производстве;
- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;

Трудовое воспитание и самоопределение

- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- навыки самообслуживания.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;*
- *умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;*
- *осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;*
- *осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;*
- *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
- *осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;*
- *этических чувств (гордость, ответственность, стыд);*
- *осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;*

- потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы умения:

- применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия; определять необходимые этапы выполнения проекта;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно;
- различать способ и результат действий;
- корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;
- оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- *работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;*
- *определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;*
- *прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;*
- *определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.*

Познавательные

У обучающегося будут сформированы умения:

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям; работать с информацией, представленной в различных формах;

- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы умения:

- вести диалог при работе в паре и группе;
- находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- контролировать свои действия и действия партнёра;
- принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
- соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

Предметные результаты

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
- называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- определять основные этапы создания изделий на производстве;

- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;
- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам
- применения, вариантам отделки;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;*
- *осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;*
- *осмыслять понятие «универсальность профессии»;*
- *осмыслять значение производства для экономического развития страны;*
- *узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;*
- *знакомиться с процессом создания изделий на производстве;*
- *воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;*
- *осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;*
- *выполнять самостоятельно проект.*

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
узнавать и называть свойства материалов (см. таблицу 1):

Таблица 1

| Материал | Планируемые результаты |
|-------------------------------------|--|
| Бумага и картон | различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, назначению или применению; определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять вид бумаги, сохраняя конструктивные особенности изделия |
| Текстильные и волокнистые материалы | сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять |

| | |
|----------------------|--|
| | лицевую и изнаночную стороны ткани; определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия |
| Природные материалы | называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; осваивать способы работы с древесиной; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности |
| Пластичные материалы | объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; выбирать материал в зависимости от назначения изделия; систематизировать знания о свойствах пластичных материалов |
| Конструктор | сравнивать свойства металлического конструктора со свойствами металлических конструкций реальных объектов |
| Металл | использовать свойства проволоки для оформления изделий |
| Бисер | использовать свойства бисера для оформления изделий |
| Продукты питания | использовать понятия «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; определять виды продуктов, необходимых для приготовления различных блюд; рассказывать о технологии производства кондитерских изделий, технологии производства шоколада из какао-бобов; использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных |

осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;

выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;

выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;

пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;

работать с технической документацией — технологической картой;

выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

| Материал | Планируемые результаты |
|-----------------|---|
| Бумага и картон | соблюдать правила экономного расходования бумаги; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; использовать в практической работе разные виды бумаги; свойства бумаги; создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус); трансформировать лист бумаги в геометрические тела (цилиндр, конус); выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля; использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования ножниц; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия; осваивать технологию создания витража; сочетать в изделии |

| | |
|----------------------|---|
| | различные материалы: бумагу, нитки, тесьму; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Ткани и нитки | использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, вышивкой и вязаными элементами; рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике; познакомить с правилами снятия мерок и определения собственного размера одежды; использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем; классифицировать инструменты: колющие, режущие и разметочные, показать различные виды ножниц; совершенствовать умение выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля; обобщить знания о видах ручных швов; закрепить навыки сшивания деталей в изделии; осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»); осваивать последовательность выполнения плоского узла; использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами; декорировать изделия из ткани по собственному эскизу; использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки); воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Природные материалы | применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы; выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение; использовать на практике правила работы столярным ножом; осваивать приёмы обработки древесины при помощи наждачной бумаги; выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки); осваивать последовательность изготовления изделий из древесины (опоры для вьющихся растений); оформлять готовое изделие при помощи природных материалов по собственному эскизу; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Пластичные материалы | использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; использовать пластичные материалы для соединения деталей; использовать технологию лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета; выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков; использовать приёмы работы с пластилином для создания изделий из скульптурного пластилина; оформлять изделия при помощи красок; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Конструктор | соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора; выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); выполнять соединения между металлическими деталями при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки; выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия; применять навыки работы с металлическим |

| | |
|------------------------------|---|
| | конструктором; на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали; вносить простейшие изменения в конструкцию изделия; сочетать в композиции различные виды материалов: пластмассу, металл; определять порядок сборки изделия и последовательность выполнения операций; вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя его концепцию; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Металл | осваивать приёмы и правила работы с фольгой; переносить эскиз на фольгу при помощи кальки; осваивать правила тиснения фольги; соединять детали изделия при помощи пластилина; выполнять сборку простой электрической цепи; использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы; осмысливать значение соблюдения правил эксплуатации электрических приборов и правил утилизации батареек; воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Бисер | осваивать технологию бисероплетения; использовать бисер как отделочный материал |
| Продукты питания | осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы их приготовления; использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какаообобов; повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки); освоить способ приготовления пирожного «картошка» |
| Растения, уход за растениями | осваивать технологию выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, технология ухода за рассадой); находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетице с семенами и определять срок годности семян |

применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия;

самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;

выполнять эскиз и технический рисунок;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

читать простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа;

применять приёмы безопасной работы с инструментами:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;

- классифицировать инструменты по назначению: режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
 - проверять и определять исправность инструментов;
 - выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
 - использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
 - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
 - осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;
 - осмыслять понятие «универсальность инструмента»;
- при сборке изделий использовать приёмы:
- крепление выкройки булавками;
 - тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
 - соединение с помощью ниток, клея;
 - склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

Обучающийся получит возможность научиться:

изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслять возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

осмыслять технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий, создания медалей, издания книг, создания изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых);

выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;

осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;

изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения;

выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;

анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;

создавать изделие по собственному замыслу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

использовать различные способы получения и передачи информации;

находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;

пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;

осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word;

работать с таблицами в программе Microsoft Word;

соблюдать правила работы с компьютером;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

редактировать тексты под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;

создавать макет книги;

создавать иллюстрации для книги.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия;

самостоятельно определять этапы проектной деятельности;

самостоятельно определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять задачи проектной деятельности;

распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;

проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение;

развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

2. Содержание учебного курса «Технология»

1 КЛАСС (33 ч)

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником. (1 час) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты. (1 час) Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология. (1 час) Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. *Понятие: «технология».*

Человек и земля (21 ч)

Природный материал. (1 час) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. *Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). Изделие: « Аппликация из листьев».*

Пластилин. (2 часа) Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. *Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».* Выполнение изделия из природного материала с

использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. *Понятие: «композиция». Изделие «Мудрая сова».*

Растения. (2 часа) Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Понятие: «земледелие», Изделие: «заготовка семян». Проект «Осенний урожай».* Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. *Понятие: «проект». Изделие. «Овощи из пластилина».*

Бумага. (2 часа) Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. *Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». Изделие. Закладка из бумаги.*

Насекомые. (1 час) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). *Изделие «Пчелы и соты».*

Дикие животные. (1 час) Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. *Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».*

Новый год. (1 час) Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. *Изделие: «украшение на елку».* Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделие: «украшение на окно».*

Домашние животные. (1 час) Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

Такие разные дома. (1 час) Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. *Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».*

Посуда. (2 часа) Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. *Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница».*

Свет в доме. (1 час) Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. *Изделие: « Торшер».*

Мебель (1 час) Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. *Изделие: «Стул»*

Одежда Ткань, Нитки (1 час) Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. *Понятия: «выкройка», «модель». Изделие: «Кукла из ниток».*

Учимся шить (3 часа) Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».*

Передвижение по земле (1 часа) Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. *Изделие: «Тачка».*

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час) Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. *Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»*

Питьевая вода. (1 час) Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. *Изделие: «Колодец»*

Передвижение по воде. (1 час) Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. *Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час) Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. *Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»*

Полеты птиц. (1 час) Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. *Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»*

Полеты человека. (1 час) Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. *Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют».*

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. (1 час) Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».*

Важные телефонные номера. Правила движения. (1 час) Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление

значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

Компьютер. (1 час) Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. *Понятия: «компьютер», «интернет».*

2 КЛАСС (34 ч)

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. (1 ч)

Как работать с учебником. (1 час) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

Человек и земля (23ч)

Земледелие (1час) Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. *Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: выращивание лука.*

Посуда (4часа) Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. *Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: корзина с цветами.* Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие: семейка грибов на поляне. Практическая работа: съедобные и несъедобные грибы.* Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. *Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. Изделие: игрушка из теста. Проект «Праздничный стол».* Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, по составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы (5ч) Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. *Техника: папье-маше, грунтовка. Понятие: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: Золотая хохлома.* Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. *Понятие: имитация, роспись, подмалевок. Изделие: Городецкая роспись.* Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: Дымковская игрушка.* История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (Сергиево-Посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединения деталей из разных материалов при помощи клея. *Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: матрешка.* Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. *Понятие: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня».*

Домашние животные и птицы (3ч) Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. *Профессии:*

животновод, конюх, коневод. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: Лошадка. Практическая работа: Домашние животные. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. *Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: Курочка из крупы, Цыпленок, Петушок (по выбору учителя). Проект «Деревенский двор».* Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. Изготовление объемных изделий на основе развертки. *Понятие: развертка.*

Новый год (1 час) История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: Новогодняя маска, Елочная игрушка из яиц (по выбору учителя).*

Строительство (1 час) Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы используемые при строительстве избы. *Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделие: Изба, Крепость (по выбору учителя).*

В доме (4 часа) Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие: циркуль. Изделие: Домовой. Практическая работа: Наш дом. Проект «Убранство избы».* Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. *Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: русская печь.* Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: Коврик.* Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. *Изделие: стол и скамья.*

Народный костюм (4 часа) Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливается национальный костюм, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие: Русская красавица.* Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: Костюм для Ани и Вани (региона).* Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: Кошелек.* Способ оформления изделия вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. *Понятия: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: Тамбурные стежки, Салфетка.*

Человек и вода (3ч)

Рыболовство (3 часа) Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное перемещение материалов и

инструментов на рабочем месте. *Профессия: рыбовод. Понятия: рыбоводство, изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум».* Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. *Понятие: аквариум. Изделие: Аквариум.* Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. *Понятие: русалка, сирена. Изделие: Русалка.*

Человек и воздух (3ч)

Птица счастья (1час) Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. *Понятия: оберег, оригами Изделие: птица счастья.*

Использование ветра (2часа) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. *Понятие: мельница. Профессии: мельник. Изделие: ветряная мельница.* Флюгер и его назначение конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. *Понятие: фольга, флюгер. Изделие: флюгер.*

Человек и информация (3ч)

Книгопечатание (1час) История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. *Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: книжка-ширма.*

Поиск информации в Интернете (2часа) Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. *Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: Ищем информацию в Интернете.*

Заключительный урок (1ч)

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 КЛАСС (34 ч)

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1 ч)

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделия. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в городской среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. *Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.*

Человек и земля (21ч)

Архитектура (1час) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасности при работе с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. *Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. Изделие: Дом.*

Городские постройки (1ч) Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. *Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Изделие: Телебашня.*

Парк (1час) Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. *Профессии:*

ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Изделие: Городской парк.

Проект «Детская площадка» (2 часа) Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. Изделия: Качалка, Песочница, Игровой комплекс, Качели.

Ателье мод. Одежда. Пряжа ткани (2 часа) Виды моделей одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. Изделия: Строчка стебельчатых швов, Украшение платочка монограммой, Украшение фартука. Аппликация из ткани. Практическая работа: Коллекция тканей.

Изготовление тканей (1 час) Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение и ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: Гобелен.

Вязание (1 час) Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязания, крючок, воздушные петли. Изделие: воздушные петли.

Одежда для карнавала (1 час) Карнавал. Проведение карнавала в разных странах мира. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулирка. Изделия: Кавалер, Дама.

Бисероплетение (1 час) Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: Браслетик: Цветочки или Подковки. Практическая работа: кроссворд, ателье мод.

Кафе (1 час) Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: Весы. Практическая работа: Тест «Кухонные принадлежности».

Фруктовый завтрак (1 час) Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие (по выбору учителя): Фруктовый завтрак, Солнышко в тарелке. Практическая работа: стоимость завтрака.

Колпачок-цыпленок (1час) Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. *Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: колпачок-цыпленок.*

Бутерброды (1час) Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: Бутерброды, Радуга на шпажке (по выбору учителя).*

Салфетница (1час) Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. *Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: Салфетница, Способы складывания салфеток.*

Магазин подарков (1 час) Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). *Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изделие: Соленое тесто, Брелок для ключей.*

Золотистая соломка (1час) Работа с природным материалом. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета и фактуры соломки при создании композиции. *Понятие: соломка, междуозуля. Изделие: Золотистая соломка.*

Упаковка подарков (1час) Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. *Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: Упаковка подарка.*

Автомастерская (1час) Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. *Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань. Изделия: Фургон «Мороженое».*

Грузовик (1час) Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия. Презентация. *Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Изделия: Грузовик, Автомобиль. Практическая работа: Человек и земля.*

Человек и вода (4ч)

Мосты (1час) Мост, путепровод, виадук. Виды мостов. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. *Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Изделие: модель «Мост».*

Водный транспорт (1час) Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. *Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. Изделия: Яхта, Баржа (по выбору учителя).*

Океанариум (1час) Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильным

материалом. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. *Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: Мягкая игрушка. Изделие: Осьминог и рыбки.*

Фонтаны (1час) Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. *Понятия: фонтан, декоративный водоем. Изделие: фонтан. Практическая работа: Человек и вода.*

Человек и воздух (3ч)

Зоопарк (1час) Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. *Понятия: оригами, бионика. Изделие: Птицы. Практическая работа: Тест «Условные обозначения техники оригами».*

Вертолетная площадка (1час) Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование моделей вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. *Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: Вертолет «Муха».*

Воздушный шар (1час) Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. *Понятие? папье-маше. Изделие: воздушный шар. Практическая работа: Человек и воздух.*

Человек и информация (5ч)

Переплётная мастерская (1час) Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, Печатный пресс, литера. Конструкция книг. Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книг и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ при изготовлении «Папки достижений». *Профессии: печатник, переплетчик. Изделие: переплетные работы.*

Почта (1час) Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. *Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, почтовый бланк. Изделие: заполняем бланк.*

Кукольный театр (2часа) Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. *Проект «Готовим спектакль».* Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. *Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: кукольный театр.*

Афиша (1час) Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Понятие: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: Афиша.*

4 КЛАСС (34 ч)

Как работать с учебником (1ч)

Как работать с учебником (1час)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания работы. *Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы.*

Человек и земля (21ч)

Вагоностроительный завод (2 часа) Знакомство с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. *Понятия:* машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. *Изделия:* Ходовая часть, Кузов вагона, Пассажирский вагон.

Полезные ископаемые (2 часа) Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. *Понятия:* полезные ископаемые, нефтепровод, тяга. *Профессии:* геолог, буровик. *Изделие:* буровая вышка. Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (слоями). Коллективная работа: изготовление отдельных элементов учащимися. *Понятия:* поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. *Профессия:* мастер по камню. *Изделие:* малахитовая шкатулка.

Автомобильный завод (2 часа) Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ» Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различным видами конструкторов. *Понятия:* автомобильный завод, конвейер, операция. *Изделие:* КамАЗ», «Кузов грузовика».

Монетный двор (2 часа) Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новыми приемами – тиснение по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работать с металлизированной бумагой – фольгой. *Понятия:* знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.

Фаянсовый завод (2 часа) Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. Совершенствование умения работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессионально деятельностью людей, работающих на фабриках по изготовлению фаянса. *Понятия:* операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. *Профессии:* скульптор, художник. *Изделие:* основа для вазы, ваза. *Тест:* Как создается фаянс.

Швейная фабрика (2 часа) Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональная деятельность людей. Определение размера одежды с помощью сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильным материалом. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. *Профессии:* изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. *Понятия:* кустарное производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. *Изделие:* Прихватка. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. *Понятие:* мягкая игрушка. *Изделие:* Новогодняя игрушка, Птичка.

Обувное производство (2 часа) Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знаний о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. *Профессия:* обувщик. *Понятия:* обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. *Изделие:* Модель летней детской обуви.

Деревообрабатывающее производство (2 часа) Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и в жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. *Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: Технический рисунок лесенки-опоры для растений, Лесенка-опора растений.*

Кондитерская фабрика (2 часа) Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессией людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. *Профессия: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, масло какао, конширование. Практическая работа: Тест «Кондитерские изделия». Изделие: пирожное «картошка», шоколадное печенье.*

Бытовая техника (2 часа) Знакомство со значением «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. *Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделие: Настольная лампа, Абажур, сборка настольной лампы.*

Тепличное хозяйство (1 час) Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетиках для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. *Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: цветы для школьной клумбы.*

Человек и вода (3ч)

Водоканал (1 час) Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. *Понятие: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: фильтр для очистки воды.*

Порт (1 час) Знакомство с работой порта и профессией людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление грузов. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. *Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Практическая работа: Технический рисунок канатной лестницы.*

Узелковое плетение (1 час) Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». *Понятие: макrame. Изделие: Браслет.*

Человек и воздух (3ч)

Самолетостроение. Ракетостроение (3 часа) Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкции самолета и

космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. *Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: Самолет.* Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие: ракета-носитель.* Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу *Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: воздушный змей.*

Человек и информация (6ч)

Создание титульного листа (1час) Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в создании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при создании книги. *Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист. Изделие: Титульный лист.*

Работа с таблицами (1час) Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Создание таблиц в программе Microsoft Word. *Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами.*

Создание содержания книги (1час) ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». *Практическая работа: Содержание.*

Переплетные работы (2часа) Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. *Понятие: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. Изделие: Книга «Дневник путешественника».*

Итоговый урок (1час) Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

3. Тематическое планирование

Таблица тематического распределения количества часов в 1 классе

| № | Тема раздела | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|----------------------|--|--------------------------------------|---|--|
| | | Авт орс кая про гра мма | Раб оча я про гра мма | | |
| 1. | Давайте познакомимся | 3 | 3 | Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). | Трудовое воспитание Эстетическое |

| | | | | | |
|---|-----------------|----|----|--|---|
| | | | | <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p> <p>Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место</p> <p>Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями.</p> <p>Прогнозировать результат своей деятельности.</p> | <p>воспитание</p> <p>Ценности научного познания</p> |
| 2 | Человек и земля | 21 | 21 | <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), свойства пластичных материалов, свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине, различные виды домов, различные виды осветительных приборов, текстильные и волокнистые материалы</p> <p>Осваивать правила сбора и хранения природных материалов, способы и правила работы с пластичными материалами, приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.), приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея, приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина, первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», правила работы шилом и подготавливать рабочее место, правила ухода за мебелью и уборки квартиры, умения наматывать, связывать и разрезать нитки, виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий, правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия, приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения, разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное)</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе, способы изготовления одежды и её назначение</p> | <p>Трудовое воспитание</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Ценности научного познания</p> |

| | | | | | |
|---|----------------|---|--|--|--|
| | | | <p>Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец, практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян, на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полубъёмную аппликацию, симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу, раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый план.</p> <p>Соотносить план с собственными действиями</p> <p>Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов, различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы.</p> <p>Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.</p> <p>Оформлять класс</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом</p> <p>Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления — тачки.</p> | | |
| 3 | Человек и вода | 3 | 3 | <p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | | |
|---|------------------|---|---|---|--|
| | | | | <p>(из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец.</p> <p>Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Сравнивать способы и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления</p> <p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки.</p> <p>Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.</p> <p>Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p>Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность</p> | |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 | <p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности |

| | | | | | |
|---|----------------------|---|---|--|--|
| | | | | <p>наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке.</p> <p>Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой.</p> <p>Выполнять оформление изделия по собственному замыслу</p> <p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага».</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p>Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения.</p> <p>Выполнять заготовки для мозаики в группе</p> <p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта)</p> | научного познания |
| 5 | Человек и информация | 3 | 3 | <p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия.</p> <p>Определять необходимые для изготовления</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | |
|--------------|-----------|-----------|--|--|
| | | | <p>изделия материалы и инструменты по слайдовому плану</p> <p>Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме.</p> <p>Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут</p> <p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.</p> <p>Осваивать правила использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого</p> | |
| ИТОГО | 33 | 33 | | |

Таблица тематического распределения количества часов во 2 классе

| № | Тема раздела | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|----------------------|--|--------------------------------------|--|--|
| | | Авт орс кая про гра мма | Раб оча я про гра мма | | |
| 1. | Давайте познакомимся | 1 | 1 | <p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 2 | Человек и земля | 23 | 23 | <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов.</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: сбирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|--|
| | | | | по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». | |
| 3 | Человек и вода | 3 | 3 | Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения . Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 | Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 5 | Человек и информация | 3 | 3 | Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 6 | Заключе | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|--------------|-----|-----------|-----------|---|--|
| | ние | | | <p>план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого</p> | |
| ИТОГО | | 34 | 34 | | |

Таблица тематического распределения количества часов в 3 классе

| № | Тема раздела | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|----------------------------------|--|--------------------------------------|---|--|
| | | Авт орс кая про гра мма | Раб оча я про гра мма | | |
| 1. | Здравствуй, дорогой друг! | 1 | 1 | <p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 2 | Человек и земля | 21 | 21 | <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями</p> <p>Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---|--|--|
| 3 | Человек и вода | 4 | 4 | <p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 | <p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 5 | Человек и информация | 5 | 5 | <p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | |
|-------|----|----|--|--|
| ИТОГО | 34 | 34 | | |
|-------|----|----|--|--|

Таблица тематического распределения количества часов в 4 классе

| № | Тема раздела | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|--------------------------|---------------------|-------------------|--|--|
| | | Авторская программа | Рабочая программа | | |
| 1. | Как работают с учебником | 1 | 1 | <p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 2 | Человек и земля | 21 | 21 | <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов.</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя.</p> <p>Корректировать изготовление изделия.</p> <p>Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 3 | Человек и вода | 3 | 3 | <p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных</p> | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |

| | | | | | |
|--------------|-----------------------------|-----------|-----------|--|--|
| | | | | наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями | |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 | Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| 5 | Человек и информация | 6 | 6 | Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого | Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Ценности научного познания |
| ИТОГО | | 34 | 34 | | |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО
учителей начальной школы
от 27 августа 2021 года № 1
_____ Кулида Т.Ю.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____ Шинкаренко Е.В..
27 августа 2021 год